

UNIDAD DE EDUCACIÓN PERMANENTE
CENTRO UNIVERSITARIO DE LA REGIÓN ESTE

CURSO DE EDUCACIÓN PERMANENTE

Patrimonio cultural, turismo y zonas costeras. Experiencias y desafíos para la gestión del patrimonio arqueológico en la región Este.

Institución proponente: CURE

Público objetivo: Egresados de las licenciaturas en Gestión Ambiental, Turismo, Cs. Antropológicas y tecnicaturas afines. Estudiantes de posgrado en campos de Manejo Costero Integrado, Ordenamiento Territorial, Ciencias Ambientales y Estudios Culturales. Profesores de secundaria, CETP, educadores y otros profesionales vinculados a la temática.

Localidad de realización: Rocha

Carga horaria: 36 hrs.

Inicio: 11 de noviembre 2019.

Finalización: 15 de noviembre 2019.

Días: lunes a viernes

Horario: de 09:30 a 18:30 horas (con corte ente 12:30 y 14:30 para almuerzo).

Lugar: Centro Universitario Regional del Este (CURE) Sede Rocha. Intersección Ruta 9 y ruta 15. Ciudad de Rocha.

Salón: 11, 12 y 13 en sala Magna (Fase 2); 14 y 15 en salón 5 y 6 (Fase 1)

Docente responsable: Daniel de Álava (Centro Interdisciplinario Manejo Costero Integrado del Cono Sur - MCISur)

Docentes participantes: Laura Brum (coordinadora del curso, CIPAC-CURE), Eugenia Villarmarzo (LAPPU-FHCE), Gabriel de Souza (AET- FHCE), Daniel de Álava (MCI Sur-CURE), Hugo Inda (CURE), Isabel Gadino (DTAP – CURE).

Matrícula: \$200 (doscientos pesos uruguayos) (Posibilidad de Becas. Consultas: lbrum@cure.edu.uy). **INSCRIPCIONES HASTA EL 07/11/19.**

Para inscribirse en el curso:

1. Abonar la matrícula del curso en la cuenta BROU CA pesos [000691197-00003](#) (Cuenta antigua para Abitab y Redpagos CA 008-0144663).

2. Realizar la inscripción a través del formulario digital.

<http://www.encuestas.interior.edu.uy/index.php/373513?lang=es>

IMPORTANTE: el pago de la matrícula debe realizarse antes de completar el formulario de inscripción, dado que éste solicita que se suba el comprobante de pago en los primeros pasos de llenado.

Objetivos del curso:

La actual zona costera del Uruguay ha sido ocupada por grupos humanos desde la prehistoria (Holoceno medio). Los testimonios de estas sociedades pasadas se encuentran a lo largo de todo nuestro litoral. En particular la región Este ha concentrado gran parte de la actividad arqueológica desde la creación de la disciplina arqueológica en el país. El patrimonio cultural arqueológico de las zonas costeras del Uruguay es cada vez más vulnerable a diversas presiones y amenazas, lo que conlleva a una diversidad de problemas y conflictos para su conservación y manejo. En este curso haremos foco en la gestión del patrimonio arqueológico costero en el contexto de una región cuya principal actividad es el turismo. Esta actividad ha determinado el desarrollo de esta zona costera, transformando sus paisajes, sus ambientes y habitantes, generando nuevas modalidades de usos y actividades en el litoral, cambios socio- demográficos, económicos y culturales, entre otros.

El objetivo general del curso es brindar herramientas teórico-prácticas que permitan la reflexión para desarrollar y proponer soluciones innovadoras sobre problemáticas actuales vinculadas a la gestión y manejo del patrimonio arqueológico en la región. Se explorarán marcos teóricos que permitan comprender la complejidad de la gestión patrimonial en la actualidad y en el contexto de los sistemas socioecológicos complejos, como es el caso de este espacio costero a escala regional. Se revisará el desarrollo de los estudios sobre el patrimonio cultural arqueológico en el área y sus principales desafíos en relación al turismo. Se expondrán metodologías y herramientas generadas en base a estudios de caso que conectan la investigación del patrimonio

cultural con la gestión, desde contextos diversos de la región Este.

Programa

1. Introducción.

El patrimonio arqueológico en zonas costeras. Una revisión de los aportes teóricos y principales avances en la temática. El caso de la región Este del país: antecedentes, estado actual y nuevas perspectivas.

Gestión y manejo del patrimonio cultural arqueológico. Una mirada integral e integrada de la gestión. Contribuciones desde la Arqueología del Paisaje y el Manejo Costero Integrado.

1. **La zona costera.** Dinámica y evolución costera. Características de los ambientes costeros, evolución y proceso de ocupación humana durante la prehistoria.
2. **La conquista de la costa.** El desarrollo del territorio costero y el proyecto del Uruguay turístico. Claves para entender el desarrollo turístico de la región este.
 - a. Balnearización de la costa Este
 - b. Transformación del territorio, cambios e impactos analizados desde las Ciencias Ambientales y el Ordenamiento Territorial.
3. **Casos de estudio.** La gestión del patrimonio arqueológico en Áreas Protegidas: los casos de Laguna de Rocha y Cabo Polonio (Rocha). Municipios costeros y gestión del patrimonio cultural: el caso de Piriápolis (Maldonado). Metodologías de trabajo, experiencias y perspectivas.

Metodología

Curso presencial, de modalidad teórica-práctica. Se trata de un curso-taller, que contempla el dictado secuencial de sesiones teóricas expositivas sobre conceptos, marcos teóricos y métodos, intercaladas con instancias en modalidad taller de discusión sobre casos específicos. Se buscará trabajar sobre situaciones problemáticas con el fin de revisar y aplicar lo temas presentados teóricamente, promoviendo el análisis crítico y la discusión desde una visión integral, multidimensional e interdisciplinaria. En vista de los inscriptos se propondrá una salida de campo.

Evaluación

Prueba escrita tras finalización del curso.

Bibliografía de referencia

General

Criado Boado, F. C. (1996). Hacia un modelo integrado de investigación y gestión del Patrimonio Histórico: la cadena interpretativa como propuesta. PH: Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, 4(16), 73-78.

Criado Boado, F. La arqueología del paisaje como programa de gestión integral del patrimonio arqueológico. *Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, 4(14), 15-19.

Criado-Boado, F., & Barreiro, D. (2013). El patrimonio era otra cosa. *Estudios atacameños*, (45), 05-18.

Erlandson, J. M. (2001). The archaeology of aquatic adaptations: paradigms for a new millennium. *Journal of Archaeological Research*, 9(4), 287-350.

Manzi, L. M., & Borella, F. (2014). Disturbaciones antrópicas recreativas del registro arqueológico en la costa del Golfo San Matías, Provincia de Río Negro, Argentina. *Informes Científicos-Técnicos UNPA*, 2(3), 146-169.

Prats, L. (2005). Concepto y gestión del patrimonio local. Cuadernos de antropología social, (21).

Reeder-Myers, L. A. (2015). Cultural heritage at risk in the twenty-first century: A vulnerability assessment of coastal archaeological sites in the United States. *The Journal of Island and Coastal Archaeology*, 10(3), 436-445.

Santana, A. (1998). Patrimonio cultural y turismo: reflexiones y dudas de un anfitrión. *Revista Ciencia y Mar*, 6(1), 37-41.

Vallega, A. (2003). The coastal cultural heritage facing coastal management. *Journal of Cultural Heritage*, 4(1), 5-24.

Específica casos estudio - región Este

Brum, L. (2013). Gestión del patrimonio arqueológico en el litoral oeste del departamento de Maldonado (Uruguay), La investigación como práctica integral. *Revista del Museo de La Plata. Sección Antropología*, 13 (87):417-428.

Brum, L., Cervetto, M., Chreties, Ch., Gorostiaga, J., Iriondo, L., Leicht, E., Roberto, C., & Rodríguez, L. (2011). Plan piloto de manejo costero integrado en área de oportunidad Punta Colorada-Punta Negra, Maldonado. En *Centro Interdisciplinario para el Manejo Costero Integrado del Cono Sur. Manejo Costero Integrado en Uruguay: ocho ensayos interdisciplinarios*, pp. 153-186. Udelar/CIDA. Montevideo.

de Álava, D. 2006. Interfase de conflictos: el sistema costero de Rocha (Uruguay). En Menafría, R., Rodríguez Gallego, L., Scarabino, F. y D.Conde (eds.) *Bases para la conservación y el manejo de la costa uruguaya*, pp. 637-650. *Vida Silvestre Uruguay*. Montevideo. 668 págs.

Gadino, I., Brazeiro, A., Panario, D., Roche, I., & Gutiérrez, O. (2012). El modelo actual de desarrollo turístico al oeste del Balneario La Paloma, Rocha, Uruguay. *Tendencias, riesgos y propuestas. Sustainability in Debate/Sustentabilidade em Debate*, 3(2).

Gianotti, C.; Gascue, A.; del Puerto, L.; Inda, H. y E. Villarmarzo. 2017. Archaeological heritage on the Atlantic coast of Uruguay: heritage policies and challenges for its management in coastal protected areas. En: T. Dawson, C. Nimura, E. López-Romero, M.Y. Daire (Eds) *Public Archaeology and Climate Change*, pags. 149-161. Oxbow books. 280 pags.

Gianotti, C., Villarmarzo, E., Blasco, J., Lamas, G., Gentile, B., & Bica, C. (2015). Paisaje y patrimonio como espacios de construcción multivocal en el Área Protegida de Laguna de Rocha. *Patrimonio y Multivocalidad. Teoría, práctica y experiencias en torno a la construcción conocimiento en Patrimonio*. CSIC, Biblioteca plural. Montevideo: Udelar, 161-177.

Inda, H., del Puerto, L., Castiñeira, C., Capdepon, I. y F. García Rodríguez (2006). Aprovechamiento prehistórico de recursos costeros en el litoral atlántico uruguayo. En: En Menafra, R., Rodríguez Gallego, L., Scarabino, F. y D. Conde (eds.) Bases para la conservación y el manejo de la costa uruguayo, pp. 661-668.. Vida Silvestre Uruguay. Montevideo. 668 págs.

Inda, H., García-Rodríguez, F., del Puerto, L., Stutz, S., Figueira, R. C. L., de Lima Ferreira, P. A., & Mazzeo, N. (2016). Discriminating between natural and human-induced shifts in a shallow coastal lagoon: A multidisciplinary approach. *Anthropocene*, 16, 1-15.

Inda, H., del Puerto, L., Capdepon, I., & Bracco, R. (2017). Formation processes of coastal archaeological sites: A changing prehistoric scenario on the Atlantic shore of Uruguay. *Geoarchaeology*, 32(6), 633-645.

Inda, H., y del Puerto, L. (2019). A Basin-Wide Assessment of Natural Dynamics and Modern Human Impacts on the Visibility and Conservation of Coastal Archaeological Sites in the Atlantic Coast of Uruguay. In *Advances in Coastal Geoarchaeology in Latin America* (pp. 17-33). Springer.

Lamas, G., Blasco, J., Bica, C., Gentile, B., & Gianotti, C. (2013). La cartografía social como herramienta para la co-construcción del patrimonio cultural en laguna de Rocha. In *Congreso Extensión y Sociedad (Extenso) de la Asociación de las Universidades del Grupo Montevideo, Montevideo (AUGM), Montevideo* (Vol. 6).

Roche, I. (2015). Modalidades de ocupación del litoral atlántico uruguayo. In *VII Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo, Barcelona-Montevideo, junio 2015*. Departament d'Urbanisme i Ordenació del Territori. Universitat Politècnica de Catalunya.

Vienni, B. V. (2010). El patrimonio arqueológico y su legislación en Uruguay. *Revista de Arqueología Histórica Argentina y Latinoamericana*, 67-90.

Villarmarzo, E. (2017). Las lagunas costeras y su rol en la ocupación de las tierras bajas: el caso de la Laguna de Rocha. *Cadernos do LEPAARQ (UFPEL)*, 14(28), 37-58.