



Universidad de la República  
Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio  
Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio  
Red de Extensión

**Plan de Trabajo 2014**  
de los servicios universitarios en el marco de la  
**Red de Extensión**  
para la profundización de los  
**Espacios de Formación Integral**

**REQUISITOS FORMALES**

El Plan de Trabajo del servicio en el marco de la Red de Extensión se podrá entregar ante el Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio de la Universidad de la República en el período comprendido entre el **10 y 31 de marzo del 2014**. La entrega se realizará en formato digital, a través del correo electrónico [serviciosu@extension.edu.uy](mailto:serviciosu@extension.edu.uy).

Por esta misma vía electrónica o en formato impreso deberá adjuntarse la siguiente documentación:

- 1) aval de la Comisión cogobernada, Consejo o Comisión Directiva
- 2) firma del Decano o Director del Servicio.

**A- INFORMACION GENERAL**

**1 - Datos del Servicio Universitario:**

Servicio o Sede	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
-----------------	--

**2 - Datos del equipo que la elaboró el informe:**

Nombre:	Referencia institucional:
Eugenia Villarmarzo	Asistente Unidad de Extensión
Lorena García Mourelle	Ayudante Unidad de Extensión

**3 – Aval institucional del informe (en caso necesario adjuntar documentación):**

Aprobación en el Consejo o Comisión Directiva:
Firma del Decano o Director del Servicio:

## B- Síntesis global del servicio

### B.1 - Principales estrategias para el desarrollo de la integralidad para 2014:

El año 2014 inaugura con 5 nuevos Planes de estudio (Ciencias Antropológicas, Educación, Lingüística, Historia y la Tecnicatura en Corrección de Estilo) aprobados en concordancia con los lineamientos aprobados por el CDC en agosto de 2011 (“ORDENANZA DE ESTUDIOS DE GRADO Y OTROS PROGRAMAS DE FORMACIÓN TERCIARIA”). En este marco, la extensión ha ganado terreno siendo que los mismos contemplan la extensión y la integralidad como créditos de formación, habiéndose aprobado por el Claustro de FHCE un mínimo de 10 créditos para todas sus carreras. La Unidad de Extensión ha acompañado durante todo 2013 este proceso de renovación que ahora en 2014 deberá ajustarse, coordinarse, y elaborar las propuestas que se ajusten a dichos planes. Siendo ésta la situación de la Facultad toda, la mayoría de los cursos se están readecuando, así como los docentes, y las nuevas propuestas de EFI son escasas. Pensamos que muchas propuestas puedan surgir a lo largo del año y en el segundo semestre cuando los nuevos planes estén ya en marcha.

Junto con la renovación de los Planes de estudio, se elimina en Humanidades el Ciclo Básico Común y con ello la materia que daba pie al EFI de Sensibilización. Es por ello que se está planificando en conjunto con PROGRESA la participación de estudiantes de todas las licenciaturas de FHCE al EFI de Sensibilización en Compromiso Educativo. Dentro del Componente Formación también se está planificando la realización de un Curso de Extensión Universitaria.

#### *a) caracterización de la propuesta general de los Espacios de Formación Integral*

Los EFI propuestos para 2014 (12 en total, 277 estudiantes participantes, 30 docentes) retoman algunas de las líneas de trabajo estratégicas ya definidas por la Unidad de Extensión de FHCE en 2011 dentro del Eje “Ciudadanía, Democracia y Reflexión Crítica” y las cuales han orientado el funcionamiento de la Unidad desde entonces. Dichas líneas son: Educación; Violencias y Derechos Humanos; Historia Regional; Memoria y Patrimonio; Sindicatos. Una novedad este año es la realización por parte de la Unidad de Extensión de un llamado interno para la Autoidentificación de EFI (ver más abajo). Todos los EFI para 2014 son del componente de Profundización. Se presenta una variada oferta de EFI dentro de las distintas licenciaturas y tecnicaturas de la facultad. En el formato “Formulario”, se describen aquellos Espacios de Formación Integral que ya han sido acordados y coordinados con los docentes responsables de los cursos involucrados y dentro del Anexo se presentan los nuevos EFI que fueron presentados a Autoidentificación y necesitan de mayores acuerdos y coordinaciones a la interna de Facultad, con otros servicios y/o interlocutores para ser presentados como Espacios de Formación Integral. Además de las propuestas en Ciencias de la Educación, Ciencias Antropológicas, el EFI de la Práctica docente y la Tecnicatura Universitaria en Interpretación LSU-Español, este año se suma el EFI de Estética, de la Licenciatura en Filosofía que se convierte en la primer oferta de EFI de esta licenciatura. Algunos de los EFI propuestos en 2014 se encuentran ya en su quinta edición, con buenos niveles de consolidación de vínculos interinstitucionales y con actores sociales.

#### *b) avances hacia la construcción de Itinerarios de Formación Integral*

En relación con los Itinerarios de Formación Integral se planifica continuar trabajando con los denominados *Programas Plataforma de FHCE*, con el Centro Agustín Ferreiro (CAF) y con los Programas Plataforma de la UdelaR (PIM y Flor de Ceibo). Algunos de los EFI se han anualizado, generando procesos de acumulación a mediano plazo con los actores no universitarios e integrando distintos cursos de la misma licenciatura lo cual permite pensar mini-itinerarios dentro de una misma disciplina (ejemplos de esto son los EFI: “Migrantes y afrodescendientes: formas de discriminación” y “Juventud y drogas”). Sin embargo, uno de los avances más significativos hacia la construcción de IFI es la curricularización de la extensión en los nuevos Planes de estudio. Como resultado de la transformación de los planes y programas el estudiante deberá cubrir créditos en extensión, así como los docentes deberán ofrecer cada vez más ofertas integrales. Junto con ello, la Unidad de Extensión asume un gran compromiso, de acompañamiento a esta transformación, así como de planificar, ofrecer y dictar parte de un Curso de formación en Extensión Universitaria. Este curso que generará 4 créditos, se estará dictando por primera vez en el segundo semestre de 2014.

#### *c) el rol de la Unidad de Extensión en la promoción de la integralidad y su inserción en el servicio*

La Unidad de Extensión continuará trabajando activamente con el fin de promover la integralidad en FHCE durante 2014 dentro del Eje Ciudadanía, Democracia y Reflexión Crítica, y través de sus líneas temáticas estratégicas: Educación; Violencias y Derechos Humanos; Historia Regional;

Memoria y Patrimonio; Sindicatos. La Unidad de Extensión de FHCE trabaja dentro de los siguientes Componentes: a) Formación; b) Espacios de Formación Integral; c) Difusión; d) Apoyo a llamados centrales (SCEAM) y (desde este año) llamados internos; e) otras actividades de apoyo al vínculo de FHCE con el medio.

Componente Formación, *Formación para la Integralidad*. En 2014 a cargo de la Unidad de Extensión se comenzará a dictar en FHCE el Curso en Extensión Universitaria. Este curso formará parte de la oferta para la formación integral de los estudiantes de todas las carreras de FHCE y podrá acreditarse como parte de los créditos obligatorios que deberán acumular los estudiantes que ingresan con Plan 2014.

Como parte también de este componente, la Unidad de Extensión organiza todos los años cursos variados en extensión (<http://www.fhuce.edu.uy/index.php/extension/cursos>). La oferta de cursos para este año aún no está cerrada. Durante el primer semestre se estará dictando por cuarta vez consecutiva el Curso Culturas Populares y Subalternidad, que este año probablemente tenga otra edición para posgraduados. Se apoyará la implementación del Curso LSU propuesto por los docentes de la TUILSU. Es probable también que el Prof. Basini vuelva a reiterar el Curso dictado en 2013. Asimismo se está apoyando el dictado del Taller de Literatura Eslava.

Componente Difusión. Dentro de este Componente el mayor desafío para la Unidad en 2014 será la publicación del Tercer número de la Revista *Integralidad sobre ruedas. La experiencia de los Espacios de Formación Integral en Humanidades*, publicación de la Unidad de Extensión y de FHCE que es un material que tiene como objetivo habilitar diálogos en torno a las experiencias de prácticas integrales desarrolladas en nuestra Facultad desde el año 2010. La Unidad de Extensión realiza también el mantenimiento y actualización del espacio en la WEB (<http://www.fhuce.edu.uy/index.php/extension/unidad-de-extension>). Dentro de este espacio, se publican todo tipo de noticias, llamados y convocatorias, así como documentos de trabajo, informes, etc.

Apoyo Llamados. Se continuará con el apoyo a llamados centrales y este año como novedad se promovió un llamado interno a la Autoidentificación de Espacios de Formación Integral. Este llamado tiene como propósito recabar información básica acerca de los Espacios de Formación Integral que se desarrollan en nuestra Facultad así como reconocer las prácticas integrales que se realizan. A través del llamado se mejora la información existente sobre los EFI, se unifica la forma de registro, de modo de no duplicar esfuerzos del cuerpo docente y evaluar la oferta académica para 2014. El llamado permite además, generar insumos para la formulación de políticas adecuadas, y colaborar a la visibilidad de los EFI, creando un espacio específico de difusión en la WEB.

Otras actividades de apoyo al vínculo de FHCE con el medio. Entre otras acciones de apoyo a actividades de relacionamiento con el medio de la Facultad de Humanidades, se destacan: a) Apoyo club de NNA "La Terraza". Dentro del proyecto "Rumbo al Ayuí – Viaje y Bitácora" se encuentran desarrollando actividades junto a los integrantes del Proyecto Ruta del Éxodo. Este proyecto surgió a fines del 2010 y desde 2012 se realiza con apoyo del equipo de FHCE. b) Apoyo al Grupo Multidisciplinario de Estudios de Género, radicado en la Sección de Género del CEIL en conjunto con el Sindicato de OSE (FOSSE).

*d) otras acciones que considere relevantes para la proyección del trabajo a futuro*

La Unidad de Extensión está trabajando en un Protocolo para la creditización de actividades de extensión, actividades integradas y prácticas integrales en FHCE a fin de proporcionar criterios generales a todas las carreras de FHCE y facilitar la tarea de las diferentes Comisiones de Carrera quienes serán las encargadas de adjudicar los créditos.

Además, la Unidad estará colaborando durante 2014 con la organización del 4º Encuentro de Egresados y Maestrandos de Humanidades.

Como en otras oportunidades se dará apoyo a la implementación y mantenimiento de un Circuito Limpio en Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Así también se organizarán eventos y se brindará apoyo a difusión de actividades de extensión y culturales: espacio Polifuncional de Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

*e) modificaciones previstas en la estructura docente de la Unidad de Extensión*

Si bien la Unidad cuenta al momento con dos docentes (un grado 2 y un grado 1) en régimen de contrato hasta 31 de junio de 2014, no están previstas modificaciones en la estructura docente.

**B.2 - Cuadro síntesis de actividades planificadas por la Unidad para 2014:**

Tipo de actividad	Si	No	Cantidad
EFI Sensibilización	X		1
EFI Profundización	X		11
EFI Interservicio	X		
Actividades de Formación	X		
Actividades de Comunicación-Difusión	X		
Llamados internos del servicio	X		1
Otros (Especificar):	X		

**C - Estimación presupuestal 2014**

Resumen de la estimación presupuestal de los recursos económicos **EXCLUSIVAMENTE** de la partida de la Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio de 2014<sup>1</sup>

<b>Sueldos</b>	
Descripción	Monto
Grado 2-20 (12 meses)	\$206.578,00
Grado 1-20 (7 meses <sup>2</sup> )	\$88.851,00
<b>Total sueldos</b>	<b>\$295.429,00</b>

<b>Gastos</b>	
Descripción	Monto
Apoyo a los Espacios de Formación Integral	\$65.500,00
Otros gastos imprevistos en el marco de EFIs	\$10.000,00
Materiales de apoyo para el componente difusión de actividades de extensión y actividades integrales	\$10.000,00
Materiales de Apoyo al componente de Formación de la Unidad de Extensión	\$10.000,00
<b>Total gastos</b>	<b>\$95.500,00</b>

<b>Inversiones</b>	
Descripción	Monto

<b>RESUMEN</b>	
Rubro	Monto
<b>Sueldos</b>	\$295.429,00
<b>Gastos</b>	\$95.500,00
<b>Inversiones</b>	0
<b>TOTAL</b>	<b>\$390.929,00</b>

<sup>1</sup>Se realiza un estimado tomando en cuenta lo recibido en 2013 por desconocer la partida de la transferencia de la CSEAM, y adecuándolo a los aumentos salariales de 2014.

<sup>2</sup>Según lo acordado con el Sr. Decano FHCE se hará cargo del resto de los meses para cubrir el año 2014 del Grado 1.

## D.- Caracterización de cada propuesta de EFI

(Utilizar una sección de estas para cada Espacio de Formación Integral a realizar)

### 1. Datos de identificación.

#### 1.1 Nombre del EFI:

**7 millones de años de EVOLUCIÓN HUMANA**

#### 1.2 RESUMEN descriptivo del EFI (hasta 150 palabras):

El EFI se encuentra en su 3a. Edición. En 2012 se desarrolló la primera edición del EFI 'dentro de la línea estratégica de Educación, articulando con el eje Territorial. Durante 2013 el EFI se desarrollo en un Liceo privado. Se espera que este año vuelva a articular con el eje Territorial. Desde el curso de Antropología biológica se busca promover un proceso de formación del estudiante en el cual se integre en la práctica y de manera reflexiva, el conocimiento obtenido en el curso y las nociones de Actividades en el Medio y Extensión Universitaria, estimulando a su vez el interés y perspectiva crítica en los estudiantes universitarios, de los docentes y estudiantes de secundaria sobre la trayectoria evolutiva de nuestra especie. Por otra parte, se pretende con la experiencia del EFI, vincular a los estudiantes del curso con las necesidades de los programas de Secundaria en el abordaje de una temática en constante revisión y actualización, favoreciendo el desarrollo de estrategias didácticas acorde a los niveles de trabajo propuesto.

#### 1.3 Palabras clave (hasta 3):

Evolución humana, Programa Secundaria, Antropología Biológica

#### 1.4 Tipo de EFI

(Marque con una X lo que corresponda)

Sensibilización	<input type="checkbox"/>
Profundización	<input checked="" type="checkbox"/>

#### 1.5 Edición

Número de edición del EFI en su servicio	3
--	---

#### 1.6 Periodo de ejecución

(Marque con una X lo que corresponda)

Anual	<input type="checkbox"/>
Semestral	<input checked="" type="checkbox"/>
Trimestral	<input type="checkbox"/>
Otro (Especifique):	

#### 1.7 Ubicación geográfica:

Departamento/s	Montevideo
Localidad/es	
Barrio/s- Paraje/s	Centro-Cordón

## 2. Articulación de funciones

2.1 ¿Qué funciones articula el EFI? (Marque con una "x" las que corresponda)		Explique cómo
Investigación		La propuesta se articula con un módulo teórico de la asignatura Antropología biológica. El EFI surge de una unidad temática (Evolución Humana) dentro de un curso curricular de la carrera en Ciencias Antropológicas, la cual se considera que está poco desarrollada (y actualizada) en los planes de estudio de secundaria. Es por este motivo, que se visualiza la pertinencia de trasponer en forma participativa los conocimientos actuales sobre la temática.
Extensión	X	
Enseñanza	X	

## 3. Reconocimiento curricular

3.1 ¿El EFI tiene reconocimiento curricular? (Marque con una X lo que corresponda)

Si	X
No	

Si el EFI tiene reconocimiento curricular<sup>3</sup>:

3.2 ¿El reconocimiento es a través de créditos? (Marque con una X lo que corresponda)	Si	X
	No	
3.3 Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga? (Exclusivamente los que otorga el EFI)		

3.4 Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique:	Para los estudiantes de Plan 1991 el EFI es Equivalente a práctico de un curso.
--	---

## 4. Participantes del EFI

4.1 Programa Plataforma y otros espacios de UdelaR	Si	No	Especifique
¿ El EFI tiene vínculo con algún Programa Plataforma?		X	
Otros Espacios Universitarios(*)		X	

(\*) Redes temáticas, Espacio Interdisciplinario, Programas, Servicios Centrales u otros

4.2 Cantidad de participantes universitarios por carrera <b>SOLO DE SU SERVICIO:</b>			
Carrera	CANTIDAD		
	Docentes	Estudiantes	Egresados
Lic. en Ciencias Antropológicas	1	15	

<sup>3</sup>Todos los EFI en Cursos a partir de Plan 2014 tienen reconocimiento curricular, aunque aún no se ha especificado la cantidad de créditos a asignar.

<b>4.3 Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados:</b>			
Carrera	SOLO marque con una X el orden que corresponda		
	Docentes	Estudiantes	Egresados

<b>4.4 Integrantes del equipo universitario que llevará adelante la propuesta en su servicio(*):</b>								
Nombre y Apellido	Correo electrónico	Área o Depto.	(Marcar con una X lo que corresponda)				Grado Docente	Referente del EFI (Marcar con una X)
			Docente	Estudiante	Egresado	Funcionario		
Isabel Barreto	isabarmes@gmail.com	Antropología Biológica	X				3	X
Mónica Sans		Antropología Biológica	X				4	X

(\*) Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

#### 4.5 Participantes no universitarios

<b>ACTORES SOCIALES</b>		
Indique el tipo de actores sociales participantes del EFI:	Marque con una X	Especifique nombre
ONG		
Organizaciones barriales, Grupos informales		
Sindicatos y organizaciones de trabajadores		
Asociaciones culturales, deportivas o religiosas		
Cooperativas		
Organizaciones de productores agropecuarios		
Participantes no organizados		
Otros		
<b>INSTITUCIONALES</b>		
Ministerios, Poder Ejecutivo, Entes Autónomos		
Intendencias, Municipios		
Centros de salud		
Centros educativos	X	A designar.
Centros de reclusión / rehabilitación		
Espacios interinstitucionales		

Otros		
-------	--	--

<b>4.6 Referentes no universitarios:</b>			
<b>Nombre y Apellidos</b>	<b>Teléfono</b>	<b>Correo electrónico</b>	<b>Institución/ Organización</b>

## **5. Descripción de la propuesta de EFI (en un máximo de dos carillas)**

### **a.- Antecedentes**

En 2012 se desarrolló la primera edición del EFI 'Siete millones de años de Evolución Humana' dentro de la línea estratégica de Educación, articulando con el eje Territorial. Durante 2013, Se logró coordinar con la dirección de los liceos N°13 de Maroñas y el Latinoamericano de Pocitos. Si bien el tema general a abordar en el EFI estuvo definido desde los objetivos del mismo por la docente del curso (Evolución humana), se coordinó con las autoridades de los centros educativos y luego con los docentes interesados en trabajar la temática con sus estudiantes los énfasis en la temática y las estrategias pedagógicas más adecuadas según los grupos liceales con los que se trabajó.

### **b.- Objetivos**

- a.- Desarrollar por parte de los estudiantes de la asignatura, propuestas didácticas en torno a la evolución humana, incorporando nuevos hallazgos y discusiones respecto a dicha temática
- b.- Vincular el conocimiento académico con los provenientes de otras disciplinas (paleoambiente, paleoantropología, etc.) en propuestas amenas que involucren distintos niveles en enseñanza secundaria.

### **c.- Descripción de actividades previstas para estudiantes y docentes** (tipos de actividad, modalidad pedagógica, roles esperados, entre otros)

Las actividades se desarrollarán en el transcurso del primer semestre del calendario académico de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Se espera coordinar con un liceo que se encuentra en la zona de influencia de Facultad de Humanidades con el que se ha coordinado anteriormente otro Espacio de Formación Integral. El docente realizará la Coordinación con las instituciones participantes, preparación de la información, coordinación con los estudiantes, seguimiento de la actividad, informes, etc. Los estudiantes harán la preparación e implementación de la temática.

### **d.- Si existe, ¿de qué modo se da la articulación con programas plataforma?**

### **e- Sobre la población involucrada** (actores sociales y actores institucionales):

Se trabajará con estudiantes liceales y docentes de una institución educativa de la zona de la Facultad de Humanidades aún a definir.

### **f.- Dispositivos de Evaluación previstos.** (Indicar si se prevén dispositivos específicos para la evaluación estudiantil y/o docente.)

Se realiza una evaluación del proceso de los estudiantes y la participación en las actividades. A fin de año se realiza una instancia de evaluación conjunta con estudiante, docentes y docentes del liceo involucrados en el EFI.

### **g.- Resultados esperados y proyecciones a futuro.**

## **h.- Cronograma de ejecución**

Marzo: Elaboración y coordinación

- Elaboración de la propuesta por parte de los docentes del curso.
- Participación en las reuniones de coordinación con las autoridades y docentes de la institución de Secundaria.
- Conformación de grupos de trabajo.

Abril: Preparación y difusión de materiales de trabajo

- Conformación de grupos de trabajo
- Reuniones de formación en extensión. Se prevé también el aporte de un docente de Ciencias de la Educación para proponer la reflexión de los estudiantes sobre la experiencia del acto educativo del cual participarán.
- Dictado de clases teóricas del Módulo de Evolución Humana del curso de Antropología Biológica.
- Apropiación por parte de los estudiantes de los contenidos temáticos en base a la bibliografía y material brindado por el equipo docente
- Orientación a los estudiantes en las actividades a desarrollar y la metodología de implementación de las mismas.

Mayo: Implementación de la propuesta

- Dictado de clases prácticos del Módulo de Evolución Humana del curso de Antropología Biológica
- Instancias preparatorias de las propuestas a llevar a cabo en articulación con los docentes del curso (FHCE) y los docentes de la institución de secundaria de las actividades a desarrollar.
- Instancias de trabajo en taller, en el cual se realizará una construcción conjunta de la temática de evolución humana con los estudiantes de secundaria y sus docentes.

Junio: Evaluación

- Instancia de evaluación conjunta entre los estudiantes y los docentes de la Facultad.

## **Observaciones**

## D.- Caracterización de cada propuesta de EFI

(Utilizar una sección de estas para cada Espacio de Formación Integral a realizar)

### 1. Datos de identificación.

#### 1.1 Nombre del EFI:

**Diálogo de saberes entre Universidad y Enseñanza Media**

#### 1.2 RESUMEN descriptivo del EFI (hasta 150 palabras):

EFI organiza y proyecta estratégicamente algunas líneas de investigación, enseñanza y extensión, basadas en el trabajo que el PIM ha venido desarrollando en torno a establecimientos de Enseñanza Media (EM) de su zona de referencia. Los antecedentes de trabajo son en los liceos N°1 de Barros Blancos y N°58 de Montevideo. Los estudiantes universitarios a partir de su participación en procesos de extensión en diálogo con los actores de los centros educativos participantes se forman y colaboran en la concepción, instrumentación y sistematización de acciones de seguimiento a estudiantes.

#### 1.3 Palabras clave (hasta 3):

Enseñanza media, Extensión, Participación

#### 1.4 Tipo de EFI

(Marque con una X lo que corresponda)

Sensibilización	<input type="checkbox"/>
Profundización	<input checked="" type="checkbox"/>

#### 1.5 Edición

Número de edición del EFI en su servicio	3
--	---

#### 1.6 Periodo de ejecución

(Marque con una X lo que corresponda)

Anual	<input checked="" type="checkbox"/>
Semestral	<input type="checkbox"/>
Trimestral	<input type="checkbox"/>
Otro (Especifique):	

#### 1.7 Ubicación geográfica:

Departamento/s	Montevideo
Localidad/es	
Barrio/s- Paraje/s	Bella Italia

## 2. Articulación de funciones

2.1 ¿Qué funciones articula el EFI? (Marque con una "x" las que corresponda)		Explique cómo
Investigación	X	En 2012 se realizó un mapeo de problemas intentando dar cuenta del estado del Mapeo de problemas realizado junto a profesores y alumnos del Liceo N° 58 "Mario Benedetti". Gracias a ello se ha logrado un proceso enriquecedor de diálogo entre los actores involucrados: docentes del PIM, del Departamento "Pedagogía, Política y Sociedad" y del Liceo N° 58. A partir de los resultados de este mapeo, un grupo de docentes del liceo se orientaron a conocer los motivos de deserción del año 2012. A partir de este diagnóstico comenzaron a delinarse ejes de trabajo para 2013 que se continuarán en 2014.
Extensión	X	
Enseñanza	X	

## 3. Reconocimiento curricular

3.1 ¿El EFI tiene reconocimiento curricular? (Marque con una X lo que corresponda)

Si	X
No	

Si el EFI tiene reconocimiento curricular<sup>4</sup>:

3.2 ¿El reconocimiento es a través de créditos? (Marque con una X lo que corresponda)	Si	X
	No	
3.3 Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga? (Exclusivamente los que otorga el EFI)		

3.4 Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique:	Para los estudiantes de Plan 1991 el EFI es una forma opcional de realizar trabajo de pasaje de curso.
--	--

## 4. Participantes del EFI

4.1 Programa Plataforma y otros espacios de UdelaR	Si	No	Especifique
¿ El EFI tiene vínculo con algún Programa Plataforma?	X		PIM
Otros Espacios Universitarios(*)	X		ENBA, FPSICO, FIC Comunicación

(\*) Redes temáticas, Espacio Interdisciplinario, Programas, Servicios Centrales u otros

<sup>4</sup>Todos los EFI en Cursos a partir de Plan 2014 tienen reconocimiento curricular, aunque aún no se ha especificado la cantidad de créditos a asignar.

<b>4.2 Cantidad de participantes universitarios por carrera <u>SOLO DE SU SERVICIO</u>:</b>			
Carrera	CANTIDAD		
	Docentes	Estudiantes	Egresados
Educación	1	6	

<b>4.3 Participantes universitarios por carrera de <u>OTROS SERVICIOS</u> involucrados:</b>			
Carrera	SOLO marque con una X el orden que corresponda		
	Docentes	Estudiantes	Egresados
Taller de Libre Orientación Estético-Pedagógica "Laborde" / ENBA.			
Psicología			
Comunicación			

<b>4.4 Integrantes del equipo universitario que llevará adelante la propuesta en su servicio(*):</b>								
Nombre y Apellido	Correo electrónico	Área o Depto.	(Marcar con una X lo que corresponda)				Grado Docente	Referente del EFI (Marcar con una X)
			Docente	Estudiante	Egresado	Funcionario		
Pablo Martinis	pablomartinis@gmail.com	Educación	X					X
Anabela Paleso		Educación	X					

(\*) Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

**4.5 Participantes no universitarios**

<b>ACTORES SOCIALES</b>		
Indique el tipo de actores sociales participantes del EFI:	Marque con una X	Especifique nombre
ONG		
Organizaciones barriales, Grupos informales		
Sindicatos y organizaciones de trabajadores		
Asociaciones culturales, deportivas o religiosas		
Cooperativas		
Organizaciones de productores		

agropecuarios		
Participantes no organizados		
Otros		
<b>INSTITUCIONALES</b>		
Ministerios, Poder Ejecutivo, Entes Autónomos		
Intendencias, Municipios		
Centros de salud		
Centros educativos	X	Liceo N°58
Centros de reclusión / rehabilitación		
Espacios interinstitucionales		
Otros		

<b>4.6 Referentes no universitarios:</b>			
<b>Nombre y Apellidos</b>	<b>Teléfono</b>	<b>Correo electrónico</b>	<b>Institución/ Organización</b>
Gabriel Rak			Liceo N°58
Mariana Segovia			Liceo N°58

## **5. Descripción de la propuesta de EFI (en un máximo de dos carillas)**

### **a.- Antecedentes**

La presente propuesta de EFI organiza y proyecta estratégicamente algunas líneas de investigación, enseñanza y extensión, basadas en el trabajo que el PIM ha venido desarrollando en torno a establecimientos de Enseñanza Media (EM) de su zona de referencia. Desde 2012 se está trabajando junto al Liceo N°58 de Bella Italia.

Son antecedentes de la presente propuesta las siguientes experiencias:

2013: Al EFI se suman las carreras de Psicología y de Comunicación.

2012: Trabajo en conjunto entre el PIM y el Liceo N° 58 en un “mapeo de problemas” con profesores y alumnos del liceo. Esta experiencia fue planificada y desarrollada por un “grupo motor” integrado por profesoras del liceo y docentes del PIM. Este “grupo motor” llevó adelante la intervención, y a partir de los resultados de la misma, realizó los acuerdos de trabajo contenidos en la presente propuesta<sup>1</sup>.

2011 – 2012: Trabajo en conjunto entre un equipo del PIM y el SCEAM y el Liceo N° 1 de Barros Blancos. En 2011 se trabajó en torno al mapeo de problemas con profesores y alumnos del liceo, incluyendo la formación a los profesores en la utilización de la herramienta del mapeo. En 2012 se ha retomado el trabajo, y a partir de las inquietudes planteadas por los profesores y la dirección del liceo, se comenzó a trabajar sobre la problemática emergente de “la violencia”<sup>2</sup>.

2010, 2011 y 2012: Participación de un equipo integrados por docentes del PIM y el SCEAM en el curso “Participación y escucha” organizado por el Consejo de Educación Secundaria y dirigido a profesores de Enseñanza Media de todo el país. En las tres ediciones del curso se ha participado organizando el módulo “Aportes teórico metodológicos para el trabajo comunitario a partir del aula”<sup>3</sup>.

### **b.- Objetivos**

#### **Objetivo general**

Contribuir al conocimiento y abordaje de las problemáticas emergentes en torno a los centros educativos de Enseñanza Media (EM) de la zona del PIM, sus sujetos y prácticas educativas,

a través de prácticas integrales de estudiantes universitarios y en conjunto con los actores involucrados.

### **Objetivos académicos**

Contribuir a la creación de conocimiento en torno a las problemáticas existentes a nivel de la Enseñanza Media pública, procurando construir estrategias para su abordaje en conjunto con los actores involucrados.

### **Objetivos de formación**

Desarrollar procesos de formación de estudiantes universitarios a partir de su participación en procesos de extensión en diálogo con los actores de los centros educativos participantes.

### **Objetivos de contribución a la comunidad**

- Contribuir al mejoramiento del vínculo entre los centros educativos y sus contextos barriales.
- Profundizar el diálogo de saberes y el trabajo conjunto entre los actores universitarios y los de Enseñanza Media en torno al conocimiento y abordaje de las problemáticas emergentes en torno a los centros educativos.

Los **objetivos específicos** para los estudiantes de ciencias de la educación podrían presentarse así:

- a) Colaborar en la concepción, instrumentación y sistematización de acciones de seguimiento a estudiantes del Liceo 58 en riesgo de desafiliación del sistema.
- b) Colaborar con la sistematización de la experiencia de coordinación de los Programas "Compromiso Educativo" e "Interfase" en curso en el Liceo 58.
- c) Aportar al proceso en curso en el Liceo 58 de elaboración de un Proyecto Educativo Institucional.

**c.- Descripción de actividades previstas para estudiantes y docentes** (tipos de actividad, modalidad pedagógica, roles esperados, entre otros)

A partir de las necesidades e intereses acordadas con el liceo se propone continuar la línea de trabajo iniciada en 2013:

- a) Dispositivos de formación y reflexión sobre la práctica con docentes de EM.
- b) Prácticas educativas a nivel comunitario con alumnos y profesores de EM, procurando resignificar en clave educativa la relación entre el ámbito del aula y el contexto del liceo.
- c) Actividades de reflexión y discusión sobre temas acordados con los profesores que involucren a los diferentes liceos donde se está trabajando, así como a los alumnos, sus familias y otros actores de la comunidad.

En cuanto a las actividades a realizar por los estudiantes de Ciencias de la Educación se destacan

- Instancias semanales de trabajo en el Liceo (a coordinar según el área de trabajo en que se integre cada uno).
- Instancias quincenales de coordinación con referentes del Liceo 58 y del PIM.
- Instancias mensuales de formación en el marco de un "Seminario de Integralidad" a desarrollarse en el PIM y con la participación de docentes de CSEAM, IENBA, FHCE y docentes del Liceo 58.

**d.- Si existe, ¿de qué modo se da la articulación con programas plataforma?**

Este proyecto surgió a partir de coordinaciones generadas por el EJE de Educación del PIM y coordina en todas sus etapas.

**e- Sobre la población involucrada** (actores sociales y actores institucionales):

Caracterización general

¿Qué actividades realizan?

¿Que modalidades de participación se plantean?

En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación).

**f.- Dispositivos de Evaluación previstos.** (Indicar si se prevén dispositivos específicos para la evaluación estudiantil y/o docente.)

**g.- Resultados esperados y proyecciones a futuro.**

El EFI continuará una línea de investigación iniciada en 2013 sobre temáticas vinculadas a las relaciones que se establecen entre las prácticas docentes en el aula y los contextos sociales-comunitarios de los liceos, procurando reflexionar sobre las concepciones de educación prevalentes, y discutiendo la posibilidad de una “ampliación del concepto de educación” (Martinis, 2012) que habilite a pensar nuevas estrategias y dispositivos de trabajo. Se trata de una línea de investigación que viene desarrollando el equipo del Programa “Pedagogía social y escuela” de FHCE coordinado por el Prof. Agdo. Pablo Martinis, con quien se coordinará su desarrollo en el PIM.

**h.- Cronograma de ejecución**

## Observaciones

## D.- Caracterización de cada propuesta de EFI

(Utilizar una sección de estas para cada Espacio de Formación Integral a realizar)

### 1. Datos de identificación.

#### 1.1 Nombre del EFI:

**Lingüística y Gramatización de la lengua de señas uruguaya (LSU).  
Producción y Traducción de de textos diferidos en LSU**

#### 1.2 RESUMEN descriptivo del EFI (hasta 150 palabras):

En este EFI se articulan las investigaciones en curso sobre Lengua de Señas Uruguaya (LSU) con la trasmisión de los resultados obtenidos a la comunidad sorda nucleada en torno a distintas instituciones y a alumnos universitarios. La intervención está planificada para tres instituciones de sordos de Salto y Montevideo. El EFI plantea la realización de actividades con la comunidad sorda que apuntan al surgimiento de una reflexión metalingüística, al desarrollo de una cultura letrada y al fortalecimiento de la identidad sorda relacionada con los ámbitos formales. Los estudiantes participan de estas actividades al mismo tiempo que reciben formación y reconocimiento curricular. A través de estas acciones investigación, extensión y enseñanza se ponen en juego la creación de conocimiento y su apropiación por parte de la población involucrada.

#### 1.3 Palabras clave (hasta 3):

Lingüística de lengua de señas, sordera, integralidad

#### 1.4 Tipo de EFI

(Marque con una X lo que corresponda)

Sensibilización	<input type="checkbox"/>
Profundización	<input checked="" type="checkbox"/>

#### 1.5 Edición

Número de edición del EFI en su servicio

2

#### 1.6 Periodo de ejecución

(Marque con una X lo que corresponda)

Anual	<input checked="" type="checkbox"/>
Semestral	<input type="checkbox"/>
Trimestral	<input type="checkbox"/>
Otro (Especifique):	

#### 1.7 Ubicación geográfica:

Departamento/s	Montevideo y Salto
Localidad/es	
Barrio/s- Paraje/s	Centro

## 2. Articulación de funciones

2.1 ¿Qué funciones articula el EFI? (Marque con una "x" las que corresponda)		Explique cómo
Investigación	X	El EFI articula una investigación en curso (acerca de la lingüística de la LSU y del uso de tecnologías para su descripción, gramatización y traducción) con la enseñanza a los alumnos sordos del liceo y de la escuela de los resultados teóricos obtenidos. Se espera además que esto redunde en un movimiento de las identidades de las comunidades involucradas. Del EFI participaron estudiantes de diferentes cursos de TUILSU y de la Facultad de Psicología. Su participación en el espacio sirve de apoyo a los contenidos curriculares que les son impartidos, al mismo tiempo que fomenta la apropiación de estrategias de investigación y de traducción de LSU. La evaluación de los estudiantes se da de forma integral; se toma como parte de la evaluación la participación asidua, los aportes, las tareas específicas y el producto final.
Extensión	X	
Enseñanza	X	

## 3. Reconocimiento curricular

3.1 ¿El EFI tiene reconocimiento curricular? (Marque con una X lo que corresponda)

Si	X
No	

Si el EFI tiene reconocimiento curricular<sup>5</sup>:

3.2 ¿El reconocimiento es a través de créditos? (Marque con una X lo que corresponda)	Si	X
	No	
3.3 Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga? (Exclusivamente los que otorga el EFI)		

3.4 Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique:	Para los estudiantes de Plan 1991 el EFI es una forma opcional de realizar el trabajo de pasaje de curso.
--	---

## 4. Participantes del EFI

4.1 Programa Plataforma y otros espacios de UdelaR	Si	No	Especifique
¿ El EFI tiene vínculo con algún Programa Plataforma?		X	
Otros Espacios Universitarios(*)	X		Facultad de Psicología, Regional Norte

(\*) Redes temáticas, Espacio Interdisciplinario, Programas, Servicios Centrales u otros

<sup>5</sup>Todos los EFI en Cursos a partir de Plan 2014 tienen reconocimiento curricular, aunque aún no se ha especificado la cantidad de créditos a asignar.

#### 4.2 Cantidad de participantes universitarios por carrera SOLO DE SU SERVICIO:

Carrera	CANTIDAD		
	Docentes	Estudiantes	Egresados
Lingüística (Lingüística de la LSU, Taller de interpretación, Estudios Sordos, Extensión de la LSU y Seminario II)	10	15	

#### 4.3 Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados:

Carrera	SOLO marque con una X el orden que corresponda		
	Docentes	Estudiantes	Egresados
Psicología			
TUILSU Regional Norte			

#### 4.4 Integrantes del equipo universitario que llevará adelante la propuesta en su servicio(\*):

Nombre y Apellido	Correo electrónico	Área o Depto.	(Marcar con una X lo que corresponda)				Grado Docente	Referente del EFI (Marcar con una X)
			Docente	Estudiante	Egresado	Funcionario		
Leonardo Peluso	leonardo@psico.edu.uy	FHCE, FPSICO	X					X
Santiago Val	santiagovalsanchez@gmail.com	FHCE	X					
Soledad Muslera	solmuslera@gmail.com	FHCE	X					
Claudia Álvarez	c.laud.ialvarez@hotmail.com	FHCE	X					
Marcela Tancredi	martancan@gmail.com				X			
Adriana Prieto	adriprieto4@hotmail.com	FHCE	X					
Alejandro Fojo	alejandrofojo@yahoo.com.ar	FHCE	X					
Adriana de León	adrydeleon69@hotmail.com	FHCE	X					
Oscar Vianna	escartivana@hotmail.com	FHCE, RN	X					
César Cooper	cesarcooper2004@hotmail.com	FHCE, RN	X					
Daniel Ignacio Modernel		FHCE, CUT	X					

(\*) Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

#### 4.5 Participantes no universitarios

ACTORES SOCIALES		
Indique el tipo de actores sociales participantes del EFI:	Marque con una X	Especifique nombre
ONG		
Organizaciones barriales, Grupos informales		
Sindicatos y organizaciones de trabajadores		
Asociaciones culturales, deportivas o religiosas		
Cooperativas		
Organizaciones de productores agropecuarios		
Participantes no organizados		
Otros		
INSTITUCIONALES		
Ministerios, Poder Ejecutivo, Entes Autónomos		
Intendencias, Municipios		
Centros de salud		
Centros educativos	X	Escuela N° 116 (Salto) Liceo N°32 (Montevideo)
Centros de reclusión / rehabilitación		
Espacios interinstitucionales		
Otros		

4.6 Referentes no universitarios:			
Nombre y Apellidos	Teléfono	Correo electrónico	Institución/ Organización
Mtra. Yanet Gómez			Directora Escuela N° 116
Prof. Cristina Maglioni.			Directora Liceo N°32

#### 5. Descripción de la propuesta de EFI (en un máximo de dos carillas)

##### a.- Antecedentes

Durante el EFI en 2013 docentes y estudiantes trabajaron en conjunto para la realización de una primera etapa de categorización y clasificación de señas para su ingreso al diccionario monolingüe que se está desarrollando en TUILSU. Se realizaron tareas de investigación y jornadas de reflexión en torno al modelo fonético-fonológico. La intervención implicó además la realización de Talleres de lingüística aplicada a la LSU y manejo del Léxico TRELSU para sordos nucleados en la Asociación de Sordos del Uruguay y para alumnos sordos del Liceo N°32. Los estudiantes colaboraron en la preparación y dictado de los talleres. En cuanto a la traducción de textos desde el español escrito a la LSU videograbada, se desarrollaron reuniones semanales de trabajo de las que participan los estudiantes donde se traducen textos en diferido para formalizar una técnica de traducción.

## **b.- Objetivos**

### **Objetivo general**

Desarrollar tecnologías de descripción de la LSU, de gramatización, de enseñanza y de producción de textos diferidos (elaborados en la lengua o traducidos) y promover su apropiación por parte de las comunidades involucradas.

### **Objetivos de investigación**

- Profundizar en el desarrollo del sistema de descripción de la LSU en LSU;
- Indagar en los niveles morfosintácticos de la LSU;
- Avanzar en la elaboración del Léxico TRELSU;
- Consolidar una textualidad registrada en LSU;
- Desarrollar técnicas de traducción del español escrito a la lengua de señas videograbada;
- Realizar la versión final del Manual MELSU y generar nuevas metodologías de enseñanza de lengua, tomando en cuenta el modelo lingüístico que se está desarrollando en el Programa TRELSU, el Manual MELSU y las nuevas tecnologías de la lengua que se proponen para el manejo de textualidad diferida en LSU.

### **Objetivos de formación de estudiantes de TUILSU y de Facultad de Psicología – RN**

- Promover la participación de los estudiantes en los procesos de reflexión en torno a la lingüística de la LSU, la gramatización y la producción de textos diferidos.
- Fomentar la apropiación, por parte de los estudiantes, de estrategias de investigación y de traducción.
  - Incentivar la generación de una perspectiva crítica y comprometida con procesos relacionados con la minorización social y lingüística.
  -

### **Objetivos de intervención y actividades en el medio**

- Difundir en la comunidad sorda los avances que se están realizando en relación a la descripción de la LSU.
- Formar a los sordos en el uso de tecnologías de descripción de la LSU y de textualidad registrada, fundamentalmente en el manejo de Léxico TRELSU y de las videograbaciones como escritura.
- Promover en la comunidad sorda una actitud crítica frente al lenguaje y el desarrollo de diferentes competencias metalingüísticas.

## **c.- Descripción de actividades previstas para estudiantes y docentes (tipos de actividad, modalidad pedagógica, roles esperados, entre otros)**

Los estudiantes de Lingüística de la LSU, Taller de interpretación, Estudios Sordos, Extensión de la LSU y Seminario II realizarán tareas de investigación relativas a la descripción lingüística de la LSU, a la enseñanza de la LSU, a las prácticas de traducción del español escrito a la LSU videograbada y a la lexicografía de la LSU e ingreso de palabras a la base de datos PIPE.

## **d.- Si existe, ¿de qué modo se da la articulación con programas plataforma?**

### **e- Sobre la población involucrada (actores sociales y actores institucionales):**

Caracterización general

¿Qué actividades realizan?

¿Que modalidades de participación se plantean?

En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación).

La recolección del corpus a investigar conllevó la integración del equipo de investigación con la Comunidad Sorda de Montevideo. El EFI implica la generación colaborativa de conocimiento con esta comunidad y el trabajo es conjunto.

## **f.- Dispositivos de Evaluación previstos. (Indicar si se prevén dispositivos específicos para la evaluación estudiantil y/o docente.)**

**g.- Resultados esperados y proyecciones a futuro.**

La meta es articular las tres funciones a través de la curricularización de ciertos trayectos que deben realizar los estudiantes de la TUILSU mediante su inserción en las líneas de investigación y extensión.

**h.- Cronograma de ejecución**

**Observaciones**

## D.- Caracterización de cada propuesta de EFI

(Utilizar una sección de estas para cada Espacio de Formación Integral a realizar)

### 1. Datos de identificación.

#### 1.1 Nombre del EFI:

**Memorias pedagógicas: Archivo de prácticas y testimonios de educadores en a Historia en Uruguay. Etapa V.**

#### 1.2 RESUMEN descriptivo del EFI (hasta 150 palabras):

Este EFI tiene como antecedentes la primer y segunda etapa de trabajo durante los años 2010 y 2011. En el año 2012 se trabajó con tres equipos de estudiantes y docentes de los tres servicios involucrados. Cada equipo trabajó desde su perspectiva entorno a las memorias pedagógicas del Centro Agustín Ferreiro. En el caso de los estudiantes de Ciencias de la Educación se centraron específicamente para el período de los años 60' en torno a ciertas figuras clave. En 2013, se buscó reiterar la experiencia del 2012 en cuanto a la integración de estudiantes que habían participado en años anteriores de la propuesta para que acompañen los procesos de los estudiantes como referentes, ya sea en la figura de tutor par y/o Colaborador honorario.

#### 1.3 Palabras clave (hasta 3):

Memoria, Educación rural, Historia de la Educación

#### 1.4 Tipo de EFI

(Marque con una X lo que corresponda)

Sensibilización	<input type="checkbox"/>
Profundización	<input checked="" type="checkbox"/>

#### 1.5 Edición

Número de edición del EFI en su servicio

5

#### 1.6 Periodo de ejecución

(Marque con una X lo que corresponda)

Anual	<input type="checkbox"/>
Semestral	<input checked="" type="checkbox"/>
Trimestral	<input type="checkbox"/>
Otro (Especifique):	

#### 1.7 Ubicación geográfica:

Departamento/s	Canelones
Localidad/es	Cruz de los Caminos
Barrio/s- Paraje/s	

## 2. Articulación de funciones

2.1 ¿Qué funciones articula el EFI? (Marque con una "x" las que corresponda)		Explique cómo
Investigación	X	Este EFI trabaja con tres equipos de estudiantes y docentes de los tres servicios involucrados (FHCE-LICCOM-EUBCA). Cada equipo desde su perspectiva entorno a las memorias pedagógicas del Centro Agustín Ferreiro se centraron específicamente para en un período de los años a ciertas figuras clave. El trabajo complementa el trabajo con fuentes primarias y entrevistas. Asimismo, se trabajó dialogando con los estudiantes de LICCOM quienes realizaron un documental con entrevistas a personas destacadas. Los estudiantes realizan trabajo de campo vinculado a recuperación de fuentes originales, desde libros diarios de escuelas hasta las actas del Consejo de Educación Inicial y Primaria. Se incorporan los maestros rurales a las instancias de formación común de los tres servicios involucrados.
Extensión	X	
Enseñanza	X	

## 3. Reconocimiento curricular

3.1 ¿El EFI tiene reconocimiento curricular? (Marque con una X lo que corresponda)

Si	X
No	

Si el EFI tiene reconocimiento curricular<sup>6</sup>:

3.2 ¿El reconocimiento es a través de créditos? (Marque con una X lo que corresponda)	Si	X
	No	
3.3 Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga? (Exclusivamente los que otorga el EFI)		

3.4 Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique:	Los estudiantes de Plan 1991 pueden optar por realizar el EFI como forma de aprobación del curso.
--	---

## 4. Participantes del EFI

4.1 Programa Plataforma y otros espacios de UdelaR	Si	No	Especifique
¿ El EFI tiene vínculo con algún Programa Plataforma?		X	
Otros Espacios Universitarios(*)	X		FIC, carreras de Comunicación y Archivología.

(\*) Redes temáticas, Espacio Interdisciplinario, Programas, Servicios Centrales u otros

<sup>6</sup>Todos los EFI en Cursos a partir de Plan 2014 tienen reconocimiento curricular, aunque aún no se ha especificado la cantidad de créditos a asignar.

<b>4.2 Cantidad de participantes universitarios por carrera <u>SOLO DE SU SERVICIO</u>:</b>			
Carrera	CANTIDAD		
	Docentes	Estudiantes	Egresados
Educación (Departamento de Historia y Filosofía de la Educación)	2	40	

<b>4.3 Participantes universitarios por carrera <u>de OTROS SERVICIOS</u> involucrados:</b>			
Carrera	SOLO marque con una X el orden que corresponda		
	Docentes	Estudiantes	Egresados
FIC Comunicación	1	6	
FIC Archivología	3	6	

<b>4.4 Integrantes del equipo universitario que llevará adelante la propuesta en su servicio(*):</b>								
Nombre y Apellido	Correo electrónico	Área o Depto.	(Marcar con una X lo que corresponda)				Grado Docente	Referente del EFI (Marcar con una X)
			Docente	Estudiante	Egresado	Funcionario		
Antonio Romano	antoromano@gmail.com	PHCE	X					X
Límber Santos	limbersantos@gmail.com	PHCE	X					
Pía Batista	piabatista@hotmail.com	PHCE		X				

(\*) Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

**4.5 Participantes no universitarios**

<b>ACTORES SOCIALES</b>		
Indique el tipo de actores sociales participantes del EFI:	Marque con una X	Especifique nombre
ONG		
Organizaciones barriales, Grupos informales		
Sindicatos y organizaciones de trabajadores		
Asociaciones culturales, deportivas o religiosas		
Cooperativas		
Organizaciones de productores agropecuarios		

Participantes no organizados		
Otros		
<b>INSTITUCIONALES</b>		
Ministerios, Poder Ejecutivo, Entes Autónomos		
Intendencias, Municipios		
Centros de salud		
Centros educativos	X	Centro Agustín Ferreiro
Centros de reclusión / rehabilitación		
Espacios interinstitucionales		
Otros		

<b>4.6 Referentes no universitarios:</b>			
<b>Nombre y Apellidos</b>	<b>Teléfono</b>	<b>Correo electrónico</b>	<b>Institución/ Organización</b>
Alejandra Dego Carle	099219760	aledego40@gmail.com	CAF

## **5. Descripción de la propuesta de EFI (en un máximo de dos carillas)**

### **a.- Antecedentes**

El EFI se inicia en 2010 e integró a la Unidad de Extensión y a dos Licenciaturas de Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación: Ciencias Antropológicas (Antropología Social) y Ciencias de la Educación (Historia de la Educación en el Uruguay y Metodología de la Educación II). Las tres asignaturas involucradas trabajaron a partir de una demanda del Centro Agustín Ferreiro (CAF). Durante el 2011 el EFI amplía sus integrantes y se incorporan la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (LICCOM) a través de la asignatura Lenguaje Audiovisual, y la Escuela Universitaria de Bibliotecología y Ciencias Afines (EUBCA) mediante la carrera de Archivología con la asignatura Clasificación y Ordenación. Las Unidades de Extensión de los tres Servicios Universitarios también formaron parte de la experiencia. En ese momento se recortó específicamente la investigación entre 1959-1961. Luego en 2012 y 2013 se siguieron enfocando las investigaciones en otros períodos trabajando en 2013 en la década de 1960 y entorno a la figura de Homero Grillo y el grupo de docentes que lo acompañaba. Se trabajó acerca de la reconstrucción de las historias de maestros rurales que han estado vinculados al Centro Agustín Ferreiro a partir de relatos de vida y en la incorporación de materiales a la base de datos del archivo que se encuentran realizando los estudiantes de Archivología.

### **b.- Objetivos**

- Producir insumos para la elaboración de un archivo de prácticas e historias de instituciones educativas en el marco de un proyecto más amplio de construcción de una memoria pedagógica.
- Incorporar a los estudiantes a la realización de proyectos individuales en el marco de materias curriculares que involucren su participación en proyectos de mayor envergadura.
- Promover la integración de estudiantes y docentes de diferentes departamentos y licenciaturas en la realización de actividades de formación, extensión e investigación.

**c.- Descripción de actividades previstas para estudiantes y docentes** (tipos de actividad, modalidad pedagógica, roles esperados, entre otros)

Los estudiantes de Historia de la Educación en el Uruguay, (Archivología) Organización y métodos y (FIC) Lenguaje audiovisual, realizarán trabajo con instituciones educativas y docentes rurales, apoyando la reconstrucción de biografías de educadores e historias de las escuelas rurales involucradas. Los docentes realizarán Seminarios de discusión común y acompañamiento a los estudiantes y maestros rurales en el trabajo de campo y sistematización de la información.

**d.- Si existe, ¿de qué modo se da la articulación con programas plataforma?**

**e- Sobre la población involucrada** (actores sociales y actores institucionales):

Caracterización general

¿Qué actividades realizan?

¿Que modalidades de participación se plantean?

En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación).

Se coordinan instancias de trabajo conjunto en el CAF que involucran tanto a los estudiantes y docentes de los distintos servicios como a los/as maestros/as rurales y otros actores del CAF con los que se desarrolla el EFI. Estos últimos principalmente participan de instancias de reunión y discusión de objetivos y planificación de actividades en conjunto. Si de esas instancias se derivaran acuerdos de trabajo en sintonía con lo hasta aquí planificado, participarían también de instancias de formación en metodología de investigación, clasificación y ordenamiento de archivos, así como en la aplicación de esas metodologías.

**f.- Dispositivos de Evaluación previstos.** (Indicar si se prevén dispositivos específicos para la evaluación estudiantil y/o docente.)

**g.- Resultados esperados y proyecciones a futuro.**

Se espera continuar fortaleciendo el vínculo entre los servicios partícipes con el objetivo de continuar ampliando las líneas de trabajo conjuntas.

A futuro se espera llegar a comprender cómo los elementos del pasado se encuentran en la identidad de los maestros rurales de hoy y que esta comprensión se reflexione de manera conjunta entre Universidad, maestros, autoridades de la educación y todo aquel actor social que así lo desee.

**h.- Cronograma de ejecución**

**Observaciones**

## D.- Caracterización de cada propuesta de EFI

(Utilizar una sección de estas para cada Espacio de Formación Integral a realizar)

### 1. Datos de identificación.

#### 1.1 Nombre del EFI:

**Migrantes y Afrodescendientes: formas de discriminación**

#### 1.2 RESUMEN descriptivo del EFI (hasta 150 palabras):

El EFI busca que los estudiantes tengan oportunidad de aplicar técnicas de investigación antropológica en el marco de la realización de un trabajo integral, abordando temáticas propias de la disciplina, vinculadas a un programa de investigación. A través de su participación en el EFI también los estudiantes tienen oportunidad de profundizar en temas como migrantes, identidad y discriminación, en diálogo con los actores sociales vinculados a la temática. Esta es la 3er edición del EFI, que en 2012 se realizó los primeros contactos con organizaciones sociales y en 2013 se prevé dar continuidad al trabajo generando instancias de profundización del trabajo.

#### 1.3 Palabras clave (hasta 3):

Migrantes, Afrodescendientes, Identidad

#### 1.4 Tipo de EFI

(Marque con una X lo que corresponda)

Sensibilización	
Profundización	X

#### 1.5 Edición

Número de edición del EFI en su servicio

3

#### 1.6 Periodo de ejecución

(Marque con una X lo que corresponda)

Anual	X
Semestral	
Trimestral	
Otro (Especifique):	

#### 1.7 Ubicación geográfica:

Departamento/s	Montevideo
Localidad/es	Montevideo
Barrio/s- Paraje/s	

### 2. Articulación de funciones

#### 2.1 ¿Qué funciones articula el EFI?

(Marque con una "x" las que corresponda)

**Explique cómo**

<b>Investigación</b>	X	Los contenidos de los dos cursos involucrados en el EFI se dictan en articulación con las actividades
<b>Extensión</b>	X	

Enseñanza	X	prácticas y de investigación que están desarrollando los equipos. Los objetivos de trabajo de los equipos de estudiantes se diseñan en diálogo con organizaciones sociales.
-----------	---	---

### 3. Reconocimiento curricular

3.1 ¿El EFI tiene reconocimiento curricular? (Marque con una X lo que corresponda)

Si	X
No	

Si el EFI tiene reconocimiento curricular<sup>7</sup>:

3.2 ¿El reconocimiento es a través de créditos? (Marque con una X lo que corresponda)	Si	X
	No	
3.3 Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga? (Exclusivamente los que otorga el EFI)		

3.4 Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique:	Para los estudiantes de Plan 1991 el EFI es equivalente a práctico en un curso.
--	---

### 4. Participantes del EFI

4.1 Programa Plataforma y otros espacios de Udelar	Si	No	Especifique
¿ El EFI tiene vínculo con algún Programa Plataforma?		X	
Otros Espacios Universitarios(*)		X	

(\*) Redes temáticas, Espacio Interdisciplinario, Programas, Servicios Centrales u otros

4.2 Cantidad de participantes universitarios por carrera <u>SOLO DE SU SERVICIO</u> :			
Carrera	CANTIDAD		
	Docentes	Estudiantes	Egresados
Antropología	3	50	

4.3 Participantes universitarios por carrera <u>de OTROS SERVICIOS</u> involucrados:			
Carrera	SOLO marque con una X el orden que corresponda		
	Docentes	Estudiantes	Egresados

<sup>7</sup>Todos los EFI en Cursos a partir de Plan 2014 tienen reconocimiento curricular, aunque aún no se ha especificado la cantidad de créditos a asignar.

4.4 Integrantes del equipo universitario que llevará adelante la propuesta en su servicio(*):								
Nombre y Apellido	Correo electrónico	Área o Depto.	(Marcar con una X lo que corresponda)				Grado Docente	Referente del EFI (Marcar con una X)
			Docente	Estudiante	Egresado	Funcionario		
Beatriz Diconca		FHCE	X					X
Pilar Uriarte	pilar.uriarte@gmail.com	FHCE	X					X
Gabriela Campodónico	gcampod@yahoo.com	FHCE	X					X

(\*) Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

#### 4.5 Participantes no universitarios

ACTORES SOCIALES		
Indique el tipo de actores sociales participantes del EFI:	Marque con una X	Especifique nombre
ONG		
Organizaciones barriales, Grupos informales		
Sindicatos y organizaciones de trabajadores		
Asociaciones culturales, deportivas o religiosas	X	Centro Umbandista Reino da Mata Casa de la cultura Afrouruguaya UAFRO – Universitarias/os, técnicas/os e investigadoras/es Afro-Uruguayas/os
Cooperativas		
Organizaciones de productores agropecuarios		
Participantes no organizados		
Otros		
INSTITUCIONALES		
Ministerios, Poder Ejecutivo, Entes Autónomos	X	MIDES – Inmujeres, Mujeres Afrodescendientes.
Intendencias, Municipios	X	IMM - UTDA - Unidad Temática por los Derechos de los Afrodescendientes
Centros de salud		
Centros educativos		
Centros de reclusión / rehabilitación		
Espacios interinstitucionales		
Otros		

#### 4.6 Referentes no universitarios:

Nombre y Apellidos	Teléfono	Correo electrónico	Institución/ Organización
Vicenta Camuso	91061077	vicenta@adinet.com.uy	Asociación de Amigos de la Casa de la Cultura Afrodescendiente

## **5. Descripción de la propuesta de EFI (en un máximo de dos carillas)**

### **a.- Antecedentes**

En el 2012 se realizó la primera edición del EFI en forma semestral. Se establecieron los primeros contactos con organizaciones sociales. Durante 2013 la intervención en las organizaciones sociales se organizó su a partir de Grupos de Trabajo integrados por docentes y estudiantes con la colaboración de dos tutoras pares, que habían participado en la edición anterior del EFI. Las características de cada intervención surgieron entonces a partir de un diálogo entre los actores universitarios y los locales, adquiriendo diversas formas y modalidades. Los estudiantes participaron de clases presenciales conjuntas de las asignaturas involucradas. También relevaron información pertinentes, realizaron los contactos necesarios con inmigrantes en Montevideo, coordinaron grupos de discusión, realizaron entrevistas y sistematizaron información.

### **b.- Objetivos**

- Se busca que los estudiantes tengan oportunidad de profundizar en temas como migración, identidad y discriminación, en diálogo con los actores sociales vinculados a la temática. Se espera que los estudiantes incorporen herramientas analíticas para abordar situaciones de discriminación, racismo y xenofobia en su futuro desempeño profesional; así como que conozcan a partir de abordajes cuantitativos y cualitativos las formas en que las variables raciales y de origen estructuran de forma desigual nuestra sociedad.
- Generar una instancia de trabajo en la cual aplicar técnicas de investigación antropológica en el marco de la realización de un trabajo integral, vinculadas a un programa de investigación. SE busca consolidar una línea de trabajo en el área derechos humanos y discriminación y trabajar una agenda de investigación en la temática en conjunto con los actores sociales vinculados al tema y en diálogo con instituciones públicas.

### **c.- Descripción de actividades previstas para estudiantes y docentes (tipos de actividad, modalidad pedagógica, roles esperados, entre otros)**

Participan del EFI estudiantes avanzados de Antropología Social, por lo que se espera que al egresar todos los estudiantes cuenten con herramientas disciplinares para abordar la temática. A través de las actividades de difusión, previstas para comienzo y fin de año, se busca llegar a personas no directamente involucradas o sensibilizadas con la temática.

Los estudiantes de Antropología realizan trabajo en equipos junto con organizaciones sociales, con el objetivo de profundizar el conocimiento en torno a las diferentes situaciones de discriminación presentes en nuestra sociedad.

### **d.- Si existe, ¿de qué modo se da la articulación con programas plataforma?**

#### **e- Sobre la población involucrada (actores sociales y actores institucionales):**

Caracterización general

¿Qué actividades realizan?

¿Que modalidades de participación se plantean?

En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación).

Dentro del EFI se trabaja con inmigrantes en las ciudades de Montevideo y eventualmente en el interior, con afrodescendientes y actores de la sociedad civil organizada. Algunos de ellos serán invitados a presentar su experiencia en clase, otros actores participarán en los grupos de discusión, o serán entrevistados. Participarán en el desarrollo y la evaluación del EFI a través de la realización de grupos de discusión y presentaciones.

**f.- Dispositivos de Evaluación previstos.** (Indicar si se prevén dispositivos específicos para la evaluación estudiantil y/o docente.)

La participación estudiantil en el EFI se evaluará a partir de la presentación en clase de las actividades realizadas y los resultados obtenidos.

**g.- Resultados esperados y proyecciones a futuro.**

Se busca generar un espacio de diálogo entre el Departamento de Antropología Social y los actores sociales vinculados al tema, que permita desarrollar actividades en conjunto a futuro. Al mismo tiempo el EFI pretende ser un espacio de sensibilización de los estudiantbtes de Antropología en relación a la importancia académica y social de los temas abordados. Se espera para 2014 porder realizar la publicación para la difusión de las investigaciones realizadas.

**h.- Cronograma de ejecución**

**Observaciones**

## D.- Caracterización de cada propuesta de EFI

(Utilizar una sección de estas para cada Espacio de Formación Integral a realizar)

### 1. Datos de identificación.

#### 1.1 Nombre del EFI:

**EFI de Práctica docente (Título a definir)**

#### 1.2 RESUMEN descriptivo del EFI (hasta 150 palabras):

Se trata de un EFI de profundización implementado en el Curso de Práctica docente. El mismo es llevado a cabo por estudiantes de diversas carreras en grupos interdisciplinarios que en su primer edición en 2013 trabajaron con 5 instituciones diferentes, entre ellos Centros educativos públicos y privados, la Facultad de Medicina, el Centro de Rehabilitación de Punta Rieles, y el Sindicato Frigorífico de Canelones. El EFI tiene como cometido que los estudiantes en conjunto con las instituciones y teniendo en cuenta las demandas específicas de cada uno, realicen un diagnóstico y desarrollen un Proyecto de Educación no Formal.

#### 1.3 Palabras clave (hasta 3):

Práctica docente, Educación no Formal, Diversidad

#### 1.4 Tipo de EFI

(Marque con una X lo que corresponda)

Sensibilización	<input type="checkbox"/>
Profundización	<input checked="" type="checkbox"/>

#### 1.5 Edición

Número de edición del EFI en su servicio	2
--	---

#### 1.6 Periodo de ejecución

(Marque con una X lo que corresponda)

Anual	<input checked="" type="checkbox"/>
Semestral	<input type="checkbox"/>
Trimestral	<input type="checkbox"/>
Otro (Especifique):	

#### 1.7 Ubicación geográfica:

Departamento/s	A definir
Localidad/es	
Barrio/s- Paraje/s	

### 2. Articulación de funciones

2.1 ¿Qué funciones articula el EFI? (Marque con una "x" las que corresponda)		Explique cómo
Investigación	<input checked="" type="checkbox"/>	El EFI tiene como cometido iniciar a los estudiantes en la vida académico-investigativa, al mismo tiempo que desarrollan su práctica de Educación no Formal que es un módulo del Curso Práctica Docente. La
Extensión	<input checked="" type="checkbox"/>	
Enseñanza	<input checked="" type="checkbox"/>	

		intervención consiste en elaborar y llevar a cabo un Proyecto de Educación no Formal en cada una de las instituciones elegidas, en conjunto con los referentes de las mismas y teniendo en cuenta las demandas de estos.
--	--	--

### 3. Reconocimiento curricular

3.1 ¿El EFI tiene reconocimiento curricular? (Marque con una X lo que corresponda)

Si	X
No	

Si el EFI tiene reconocimiento curricular<sup>8</sup>:

3.2 ¿El reconocimiento es a través de créditos? (Marque con una X lo que corresponda)	Si	X
	No	
3.3 Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga? (Exclusivamente los que otorga el EFI)		

3.4 Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique:	Los estudiantes de Plan 1991 pueden realizar el EFI como parte del Curso de Práctica docente y vale por un parcial.
--	---

### 4. Participantes del EFI

4.1 Programa Plataforma y otros espacios de UdelaR	Si	No	Especifique
¿ El EFI tiene vínculo con algún Programa Plataforma?	X		PIM
Otros Espacios Universitarios(*)			A definir

(\*) Redes temáticas, Espacio Interdisciplinario, Programas, Servicios Centrales u otros

4.2 Cantidad de participantes universitarios por carrera <u>SOLO DE SU SERVICIO</u> :			
Carrera	CANTIDAD		
	Docentes	Estudiantes	Egresados
Práctica docente (materia Optativa de todas las carreras de FHCE y con estudiantes participantes de otros Servicios).	2	30	

4.3 Participantes universitarios por carrera de <u>OTROS SERVICIOS</u> involucrados:	
Carrera	SOLO marque con una X el orden que corresponda

<sup>8</sup>Todos los EFI en Cursos a partir de Plan 2014 tienen reconocimiento curricular, aunque aún no se ha especificado la cantidad de créditos a asignar.

	Docentes	Estudiantes	Egresados
Curso Optativo para todas las carreras de Udelar. Este año participan estudiantes de Medicina y FIC.			

4.4 Integrantes del equipo universitario que llevará adelante la propuesta en su servicio(*):								
Nombre y Apellido	Correo electrónico	Área o Depto.	(Marcar con una X lo que corresponda)				Grado Docente	Referente del EFI (Marcar con una X)
			Docente	Estudiante	Egresado	Funcionario		
Ma. Inés Copello	copello@adinet.com.uy	FHCE	X				3	X
Begonia Ojeda		FHCE	X				2	

(\*) Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

#### 4.5 Participantes no universitarios\*

ACTORES SOCIALES		
Indique el tipo de actores sociales participantes del EFI:	Marque con una X	Especifique nombre
ONG		
Organizaciones barriales, Grupos informales		
Sindicatos y organizaciones de trabajadores		
Asociaciones culturales, deportivas o religiosas		
Cooperativas		
Organizaciones de productores agropecuarios		
Participantes no organizados		
Otros		
INSTITUCIONALES		
Ministerios, Poder Ejecutivo, Entes Autónomos		
Intendencias, Municipios		
Centros de salud		
Centros educativos		
Centros de reclusión / rehabilitación		
Espacios interinstitucionales		
Otros		

4.6 Referentes no universitarios:			
Nombre y Apellidos	Teléfono	Correo electrónico	Institución/ Organización


\*A definir. Esta información surgirá de la dinámica del proceso de trabajo a ser realizado dentro del EFI.

## 5. Descripción de la propuesta de EFI (en un máximo de dos carillas)

### a.- Antecedentes

Vinculado a la Práctica no Formal se realiza esta actividad desde 2010, o sea desde la aprobación de los EFIs. Al iniciar el curso se comparte con los estudiantes la propuesta y su fundamentación. Es en base al trabajo conjunto que se llega a estructurar la misma. Durante 2013, las actividades se desarrollaron en 7 equipos de trabajo en Centro de Rehabilitación de Punta Rieles, Escuela N°70 (Aguada), y Centros de idiomas “La Herradura” y “Academia Uruguay”, Facultad de Medicina y Sindicato Frigorífico de Canelones.

### b.- Objetivos

#### Objetivo general

Iniciar a los estudiantes en la vida académico-investigativa, al mismo tiempo que desarrollan su práctica de Educación no Formal que es un módulo del Curso Práctica Docente.

Los **objetivos específicos** se elaborarán a partir de las discusiones grupales a ser realizadas en el primer bimestre del curso.

### c.- Descripción de actividades previstas para estudiantes y docentes (tipos de actividad, modalidad pedagógica, roles esperados, entre otros)

Intervención de Práctica de Educación no formal a definir al comienzo del curso. Los estudiantes llevarán a cabo:

- Discusión de los fundamentos teóricos de los EFIs, de la responsabilidad de la UdelaR con acciones extramuros de carácter de interacción de dupla mano.
- Organización de equipos interdisciplinarios, de entre 2 y 6 estudiantes, que asumirán la responsabilidad de un Proyecto.
- Contactos, reuniones de interacción con espacios comunitarios que presentan problemáticas de interés del equipo y con los cuales se podría interactuar.
- Elaboración de los Proyectos de Educación no Formal.
- Elaboración de las Intervenciones Educativas acorde a los Proyectos.
- Realización, por parte de cada equipo, de Encuentros en los espacios comunitarios elegidos.
- Discusiones Grupales (en los Talleres del curso) de carácter reflexivo crítico sobre las realizaciones de cada equipo.
- Elaboración de Diarios Reflexivos e Informe Reflexivo sobre el Proyecto de Educación no Formal realizado.
- Organización de Jornada de Intercambios de Práctica Docente 2014
- Elaboración de Resumen de Comunicación Oral a ser presentada en la Jornada de Intercambios de Práctica Docente 2014 (cada equipo).
- Elaboración de Póster a ser presentado en la Jornada de Intercambios de Práctica Docente 2014 (cada equipo).
- Realización de Jornada de Intercambios de Práctica Docente 2014

### d.- Si existe, ¿de qué modo se da la articulación con programas plataforma?

El EFI durante 2013 articuló con el PIM en el Proyecto realizado en el Centro de Rehabilitación de Punta Rieles. Se espera que este año estas actividades continúen.

**e- Sobre la población involucrada** (actores sociales y actores institucionales):

Caracterización general

¿Qué actividades realizan?

¿Que modalidades de participación se plantean?

En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación).

A definir.

**f.- Dispositivos de Evaluación previstos.** (Indicar si se prevén dispositivos específicos para la evaluación estudiantil y/o docente.)

La evaluación se completa con el armado de un artículo académico sobre la experiencia del EFI por cada Sub-grupo y la presentación oral y en póster en una jornada en FHCE. En 2014 forma parte de la evaluación también la participación en la IV Jornada de Intercambios de la Práctica docente se desarrollará en diciembre y es abierta a todo público.

**g.- Resultados esperados y proyecciones a futuro.**

**h.- Cronograma de ejecución**

**Observaciones**

## D. Espacios de Formación Integral a desarrollar en 2014

D.1 - Cuadro síntesis del total de EFIs del Servicio												
Nombre del EFI	Tipo (Sens. - Prof.)	Otros Servicios participantes (Especificar)	Interdisciplinario (Si/No)	Programa Plataforma (Especificar si corresponde)	Cantidad de Estudiantes participantes previstos	Cantidad de docentes participantes previstos	Ubicación geográfica (Departamento/localidad)	Actores no universitarios participantes <sup>(9)</sup>		Funciones universitarias que articula (Marque con una "x")		
								Instituciones (Tipo)	Actores Sociales (Tipo)	Ens.	Inv.	Ext.
EFI Sensibilización Compromiso Educativo	Sens.	SI	SI	Flor de Ceibo	1 <sup>10</sup>	0	Montevideo, Canelones	Centros Educativos		X		X
7 millones de años en evolución humana	Prof.	No	No	No	30	2	Montevideo	Centros Educativos		X		X
Diálogo de saberes entre Universidad y Enseñanza Media	Prof.	Bellas Artes LICCOM Psicología	si	PIM	6	1	Montevideo Zona PIM	Centros Educativos		X	X	X
Egresar de Humanidades	Prof.	No	Si	No	1 <sup>11</sup>	1	Todo el país			X	X	X
El ambiente marítimo y costero de la Bahía de Maldonado	Prof.	SI	NO	NO	35	2	Maldonado	Intendencia Departamental	Participantes no organizados	X	X	X
Juventud y drogas	Prof.	No	No	PIM(a definir)	40	4	Montevideo	Presidencia, Secretaría Nacional de Drogas		X	X	X
Las teorías estéticas	Prof.	No	Si	No	30	2	Montevideo		Participantes no	X	X	X

<sup>9</sup>\* **Tipos de Actores no universitarios**

**Actores Institucionales:** Ministerios, Intendencias departamentales, Municipios, Hospitales, policlínicas y centros de salud, Centros Educativos, Entes Centros de reclusión y rehabilitación, Espacios interinstitucionales, Otros

**Actores sociales:** Organizaciones no gubernamentales, Organizaciones de base (Ej.:Comisiones vecinales, comisiones de fomento, grupos informales), Sindicatos y organizaciones de trabajadores, Asociaciones culturales, deportivas o religiosas, Cooperativas, Organizaciones de productores/as, Participantes no organizados, Otros

<sup>10</sup> Depende del número de inscriptos. Aun no se ha determinado.

<sup>11</sup> Depende del número de inscriptos al curso Psicosociología de las Instituciones.

contemporáneas									organizados			
Lingüística y Gramatización de la lengua de señas uruguaya (LSU)	Prof.	Si	Si	No	15	10	Montevideo, Salto	Centros Educativos	Participantes no organizados	X	X	X
Memorias pedagógicas. V Edición	Prof.	FIC	si	no	40	2	Canelones	Centro Agustín Ferreiro		X	X	X
Migrantes y afrodescendientes	Prof.	No	No	No	50	3	Montevideo	Ministerio; Intendencia	Asociaciones religiosas; Asociaciones Culturales	X	X	X
EFI de Práctica docente (Título a definir)	Prof.	A definir	Si	PIM	30	2	A definir	A definir	A definir	X	X	X

(\*) Tipo actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros. / Tipo actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, CETP/UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

**Cantidad total de EFIs 2014: 11**

**ANEXO**

## Espacio de Formación Integral de Sensibilización en Compromiso Educativo PROGRESA- Noviembre 2013

### Introducción:

En el marco de la Segunda Reforma Universitaria, el CDC aboga por un Sistema Nacional de Educación Pública que, incluyendo la Red de Enseñanza Terciaria, garantice la flexibilidad y asegure la movilidad tanto horizontal como vertical de estudiantes y docentes (Resolución de la Jornada Extraordinaria del CDC del 31 de marzo de 2007). En este sentido, la Universidad de la República (UdelaR), a través de la Ordenanza de Estudios de Grado (2011) y otros programas de formación terciaria, propone que “Los currículos deberán ajustarse a principios de calidad educativa, pertinencia académica y social, integralidad de la formación, diversificación y continuidad de los estudios” (p.4) ; para conseguir estos objetivos, se plantean algunos criterios tales como: flexibilidad curricular, articulación curricular, integración disciplinaria y profesional, y asignación de créditos, entre otros.

Pensar en la posibilidad de un Sistema Nacional de Educación Pública, ha sido para muchas generaciones un sueño imposible de imaginar. Sobre todo si se tiene como referencia los diversos sistemas que rigen, en particular, en cada una de las Instituciones de Educación con todas sus complejidades a cuestas.

Para promover la formación de los jóvenes a lo largo de la vida, se torna fundamental no vivir el sistema educativo como una construcción a retazos, en el que, el pasaje de niveles implica cambios que en la mayoría de los casos resultan extremadamente diversos. En este escenario de cambios es que la UdelaR lleva adelante estrategias de flexibilización al ingreso, tanto en lo pedagógico como en lo administrativo, buscando que más estudiantes la incluyan como parte de su proyecto de vida.

Cada servicio universitario en particular, ha venido impulsando y desarrollando en estos últimos años, diversas estrategias que tienen como objetivo marco, apuntalar y facilitar el ingreso y permanencia de los estudiantes en la Institución. Trabajando desde sus primeros años de formación, en clave de la integralidad de las funciones universitarias; Enseñanza, Investigación y Extensión a partir de los Espacios de Formación Integral (EFI), en consonancia con la Segunda Reforma Universitaria.

En tal sentido, y atendiendo a la experiencia implementada durante el 2013 en el marco del EFI semestral de sensibilización por el Programa Compromiso Educativo (PCE), se entiende fundamental, desde el PROGRESA, continuar fortaleciendo esta experiencia, proponiendo para el 2014 la implementación de un EFI de sensibilización por el PCE que tenga un carácter anual, de modo que los tiempos en que los estudiantes desarrollen su práctica se correspondan en su totalidad con los de los Espacios de Referencia entre Pares del Programa.

El Programa Compromiso Educativo se enmarca en una iniciativa interinstitucional -en la que participan la ANEP, INAU, MEC, UdelaR y MIDES- y tiene como objetivo general mejorar las condiciones para que los estudiantes de Educación Media Superior (EMS) permanezcan y puedan potenciar sus trayectorias en el sistema educativo público, y en particular que puedan completar el segundo ciclo de Enseñanza Media. Potenciándose en el marco del trabajo en los Espacios de Referencia las trayectorias educativas de los estudiantes de Educación Superior que participan en el Programa como Referentes Pares.

Es así, que el Programa Compromiso Educativo se vincula a la noción de la generalización de la enseñanza avanzada. La participación de estudiantes de Enseñanza Terciaria en el respaldo a los estudiantes de Educación Media Superior en la construcción de su identidad como Referentes Pares, representa un trabajo que colabora con el paso de fase entre la educación media superior y la formación universitaria y que, impacta de manera positiva en los y las estudiantes y en el proceso de aprendizaje de ambos.

En su edición 2011, el Programa tuvo como población objetivo a los estudiantes que ingresan a 1º año de Educación Media Superior, tanto en Escuelas Técnicas del CETP-UTU como en liceos del CES de todo el país, y operó en 39 Centros Educativos, distribuidos en ocho departamentos (Artigas, Canelones, Colonia, Montevideo, Paysandú, Rivera, Salto y Soriano). Durante el año 2012, se expande en dos líneas: por un lado a más Centros Educativos en los departamentos que se estaba participando desde el inicio del Programa cubriendo un total de 64 y por otro lado; se alcanzan más departamentos a nivel nacional.

En ésta misma línea, en la edición 2013, el Programa continúa en su proceso de crecimiento en Centros Educativos, como en la población estudiantil a la que se dirige. Se logra la implementación en 80 Centros de 14 departamentos y se extiende a los tres ciclos de Enseñanza Media Superior en aquéllos en los que el Programa se desarrolla desde su primer año de funcionamiento.

El diseño del PCE, plantea el Programa en tres componentes:

- a) Acuerdo Educativo
- b) Becas
- c) Espacios de Referencia entre Pares (ERP).

Los Espacios de Referencia entre Pares suponen la generación de espacios de aprendizaje cooperativo dentro de los Centros Educativos, donde estudiantes de Formación Docente, Terciaria y Universitaria, se desempeñan como referentes. Los Referentes Pares (RP) se aproximan al trabajo con los estudiantes en los Centros Educativos desde su "condición de estudiante". (PCE, 2011)

Los ERP, se conforman en instancias semanales de dos horas, abiertas a todos los estudiantes del Centro Educativo que quieran participar.

La Universidad de la República apoya a este Programa particularmente en clave del tercer componente planteado. El acompañamiento que el Programa de Respaldo al Aprendizaje (PROGRESA), realiza a los Espacios, se basa en la experiencia acumulada y el desarrollo conceptual respecto a la temática de Tutorías entre pares desarrollada por éste. Y a su vez permite pensar el presente EFI como un eslabón que permitirá el trabajo en otras líneas que contemplen la conceptualización de las Tutorías, pensando en una continuidad formativa.

Desde la UdelaR se acompaña los ERP y se participa tanto en la mesa interinstitucional como en la Unidad de Gestión del Programa Compromiso Educativo.

Objetivos

### **Objetivo formativo en Vida Universitaria**

Se pretende que los estudiantes:

- Reflexionen en torno a las elecciones de formación e ingreso a la UdelaR.
- Adquieran herramientas para la apropiación del modelo de formación de la UdelaR, jerarquizando la integralidad de la enseñanza universitaria.
- Participen en la construcción de un espacio grupal de referencia que jerarquice la integración y conocimiento mutuo entre los participantes (estudiantes y docentes), con la finalidad de favorecer el sentimiento de pertenencia de los estudiantes a la UdelaR.

### **Objetivo formativo del Espacio de Formación Integral**

- Contribuir al proceso de formación integral en trabajo interdisciplinario, investigación aplicada y extensión universitaria, implementando la participación de grupos estudiantiles provenientes de diversas carreras universitarias.
- Brindar elementos al estudiante para un análisis crítico de la práctica realizada.
- Aportar a la inserción plena de los estudiantes a la vida universitaria potenciando sus trayectorias educativas de manera integral.

### **Objetivos Específicos de la propuesta Compromiso Educativo:**

Promover un modelo de aprendizaje activo, basado en la cooperación y la solidaridad entre estudiantes.

Contribuir a la construcción y desarrollo del rol de Referente Par.

Acompañar a los Referentes Pares en el transcurso del proceso, promoviendo una reflexión y sistematización de la práctica en cada uno de los centros de inserción.

Contribuir a la interiorización de una práctica educativa interinstitucional.

Integrar a su formación, de acuerdo con la singularidad de su itinerario educativo, elementos en torno a la integralidad de funciones y saberes.

### **Plan de trabajo**

El plan se organiza en torno a cuatro etapas que si bien son sucesivas en cuanto al comienzo de cada una, en su desarrollo comparten tramos simultáneos. Ellas son: formación; trabajo de campo y co-visión; sistematización de la experiencia y evaluación.

Se estima una dedicación de 10 horas semanales.

### **Formación**

Se estima una dedicación de total de 24 horas presenciales, en modalidad de teórico/taller. La formación se organizará en 4 módulos, cada uno de ellos compuesto por 6 horas dividido en 3 encuentros de 2 horas cada uno.

Módulo 1. El ingreso a la Universidad de la República: Interfase y cambio

- 3) La Universidad: imaginario y conocimiento previo al ingreso. Mitos y expectativas.
- 4) Implicancias del ingreso a la Universidad: construyendo el ser estudiante universitario.
- 5) Integración de nueva información sobre Servicios y Recursos para el estudiante brindados por la Udelar (Unidades de Apoyo, Centro de Estudiantes, PROGRESA, DUS, Biblioteca, Sala de navegación, Sistemas de Becas, Entorno Virtual de Aprendizaje -EVA-, entre otros).

Módulo 2. Ser estudiante universitario. Formación, experiencias y sentido. Proyecto, trayecto e itinerario

- La elección por la Universidad. Construcción y re-construcción de la trayectoria educativa propia.
- La Udelar en el marco de la Segunda Reforma. Avances y Perspectivas.
- Ser estudiante universitario. La Universidad como concepto: autonomía, cogobierno, funciones, principios y fines universitarios. Estructura y organismos.
- El camino del estudiante. Reconstruyendo el pasado, pensando el presente e imaginando el futuro.

Módulo 3 Integralidad en la Udelar.

- En clave de Integralidad: Integración de saberes., Integración de Funciones, Interdisciplina.
- Conceptualización del EFI.
- Políticas públicas, construcción de interinstitucionalidad
- La Udelar y Compromiso Educativo.

Módulo 4. Las Tutorías, el aprendizaje cooperativo y los Referentes Pares.

- Construcción del Rol de Referente par.
- Intervenciones en espacios no estructurados.
- Herramientas para el trabajo en Grupos.
- Metodología de intervención: Primeras herramientas para el acercamiento al terreno.

Trabajo de campo y co- visiones

- Práctica por los espacios de Referencia entre Pares. Se incluye además la participación en el relevamiento de datos en el marco de la investigación sobre la representación del estudio en los estudiantes de Enseñanza Media Superior que participan de los ERP. Carga horaria total de 64 hs

- Co- visión. La experiencia de campo así como el propio funcionamiento grupal serán objeto de reflexión sistemática, tanto a efectos de la formación integral universitaria como del análisis crítico de la praxis. Carga Horaria Total de 32 horas. Co-visión de carácter quincenal

### **Sistematización**

Se documentarán las actividades realizadas mediante un diario de campo. Asimismo, se elabora un informe al final del semestre, redactado en forma conjunta entre los estudiantes y una elaboración individual.

### **Evaluación**

Se adoptará una metodología esencialmente interactiva entre los participantes del curso; promoviendo el trabajo en grupos, la generación de espacios de discusión que permitan el intercambio de saberes y de

experiencias entre los estudiantes, e intentando promover un pensamiento crítico respecto a los contenidos del curso.

Asimismo, el curso sigue un modelo de evaluación formativa y continuada. La asistencia a clase es obligatoria. Se exige un 80% de asistencia a todas las instancias, ya que un porcentaje inferior imposibilita participar en el proceso de este tipo de evaluación

### **Acreditación de la actividad**

Se acreditará la participación del estudiante en la Pasantía por el Compromiso Educativo con la entrega de un certificado de participación, incluyendo los detalles del Plan de Formación y trabajo de campo realizados. La asignatura requiere la implicación efectiva y continuada por parte del estudiante en las diversas actividades y tareas que se plantean a lo largo de la misma.

La calificación final del curso se basa en el resultado de un proceso continuado, y en las diversas actividades y tareas planteadas. En este proceso cumple un papel importante la participación personal de los distintos núcleos temáticos, participación en las distintas discusiones presenciales, instancias grupales, y trabajo de elaboración escrita.

### **Créditos totales: 12 créditos**

#### **6- Cupo y Requisitos**

Se establece un cupo para 30 estudiantes y no se establecen requisitos para su inscripción. Está dirigido a estudiantes de todos los Servicios Universitarios y se considerará especialmente que se inscriban estudiantes de los dos primeros años de todas las carreras. En los Centros Universitarios Regionales (CENURES) será abierto a todos los estudiantes, independiente del ciclo o semestre que estén cursando.

#### **7- Tabla de Actividades Semanal**

A continuación se presenta una tabla que detalla las diferentes actividades que se espera que el Referente Par desempeñe, con la respectiva carga horaria presencial estimada

<b>Orden</b>	<b>Actividades de carácter presencial</b>	<b>Horas/ Semana</b>
1	Asistencia a los plenarios Teóricos PROGRESA. (Formación) Participación de la supervisión de la práctica, de frecuencia quincenal.	2 hrs.
2	Participación en los Espacios de referencia entre Pares y las instancias de planificación de equipo.	3 hrs.
3	Participación en Seminario pertinentes en la temática	3 hrs.
4	Elaboración de Informes mensuales y presentación de informe final	2 hrs.
Carga Horaria		10 hrs. /sem.

Cabe consignar que la práctica en los centros educativos de EMS se llevará a cabo entre los meses de mayo a noviembre. Teniendo receso de actividades en las semanas que la Administración Nacional de Educación Pública decreta como vacaciones, tanto en julio como en setiembre.

## FORMULARIO DE PRESENTACIÓN A LA AUTOIDENTIFICACIÓN DE ESPACIOS DE FORMACIÓN INTEGRAL 2014

### A. Información del Responsable de la Propuesta

Nombre: Mónica Sans	
Teléfono: 27091523	Correo electrónico: mbsans@gmail.com
Curso: Evolución Humana	Unidad Académica: Depto. Antropología Biológica
Semestre: 2do. semestre	

### B. Información del EFI

#### 1. Nombre de la Propuesta: 7 millones de años en evolución humana

#### 2. Objetivos:

- a.- Desarrollar por parte de los estudiantes de la asignatura, propuestas didácticas en torno a la evolución humana, incorporando nuevos hallazgos y discusiones respecto a dicha temática
- b.- Vincular el conocimiento académico con los provenientes de otras disciplinas (paleoambiente, paleoantropología, etc.) en propuestas amenas que involucren distintos niveles en enseñanza secundaria.

#### 3. Alcance

##### 3.1 - Estudiantes que participan (estimados o esperados):

¿Cuántos?	15 (estimados)
¿De qué cursos?	Evolución Humana
¿Qué actividades realizan?	Preparación e implementación de la temática

##### 3.2- Docentes que participan (estimados o esperados):

¿Cuántos y de qué grado?	1 grado 5
¿De qué cursos?	Evolución Humana
¿Qué actividades realizan?	Coordinación con las instituciones participantes, preparación de la información, coordinación con los estudiantes, seguimiento de la actividad, informes, etc.

#### 5. Integración de funciones universitarias

¿Qué tipo de articulación de funciones se prevé desarrollar? (Marque con una "x")	Explique cómo
--	---------------

Investigación-enseñanza		
Extensión-enseñanza	X	La propuesta se articula con un módulo teórico de la asignatura
Investigación-extensión		
Investigación-enseñanza-extensión		

## 6. Interdisciplina

¿Qué disciplinas participan? Antropología Biológica, Evolución Humana
---

## 7. Articulación

	No	Si	¿Cuál/es?
¿El EFI se realiza con otros servicios?	X		
¿Tiene vínculo con algún Programa Plataforma?	X		

## 8. Actores no universitarios participantes

	Tipo	Nombre y referentes
<b>Sociales (*)</b>		
<b>Institucionales (**)</b>	Centros educativos	

### (\*) Tipos de Actores no universitarios

**Actores sociales:** Organizaciones no gubernamentales, Organizaciones de base (Ej.:Comisiones vecinales, comisiones de fomento, grupos informales), Sindicatos y organizaciones de trabajadores, Asociaciones culturales, deportivas o religiosas, Cooperativas, Organizaciones de productores/as, Participantes no organizados, Otros.

**Actores Institucionales:** Ministerios, Intendencias departamentales, Municipios, Hospitales, policlínicas y centros de salud, Centros Educativos, Entes, Centros de reclusión y rehabilitación, Espacios interinstitucionales, Otros.

## FORMULARIO DE PRESENTACIÓN A LA AUTOIDENTIFICACIÓN DE ESPACIOS DE FORMACIÓN INTEGRAL 2014

### A. Información del Responsable de la Propuesta

Nombre: Cristina Heuguerot	
Teléfono: 26006413 094846865	Correo electrónico: mheuguer@gmail.com
Curso: Psicosociología de las Instituciones Semestre: Par (8°)	Unidad Académica: Departamento de Estudios en Docencia (DEED)

### B. Información del EFI

1. **Nombre de la Propuesta:** Egresar de Humanidades: entre la formación humanística y la inserción laboral.

#### 2. Objetivos:

- Fortalecer y estrechar vínculos de la institución educativa con sus egresados, iniciando un proceso de seguimiento de los mismos.
- Indagar los motivos que fundamentan su opción por formarse en FHCE y potenciar las relaciones entre distintas cohortes, facilitando el proceso de egreso
- Relevar algunas expectativas, anhelos y demandas de los egresados en torno a la relación formación universitaria- inserción y desempeño en el mercado laboral.
- Relevar las sugerencias que los egresados aportan en cuanto a su formación a partir de su experiencia estudiantil.
- Iniciar al estudiante en intervenciones subgrupales dentro de Instituciones de Existencia buscando desarrollar procesos reflexivos, (auto) críticos y constructivos de su formación universitaria en el área humanística.

#### 3. Alcance

##### 3.1 - Estudiantes que participan (estimados o esperados):

¿Cuántos?	Todos los estudiantes, depende del número de inscriptos
¿De qué cursos?	Psicosociología de las Instituciones y provienen de FHCE de distintas licenciaturas y de otros Servicios
¿Qué actividades realizan?	Diseño, implementación, trabajo de campo y primer informe de la investigación e intervención realizadas

##### 3.2- Docentes que participan (estimados o esperados): Docente responsable del curso

¿Cuántos y de qué grado?	1 docente GR. 3
¿De qué cursos?	Psicosociología de las Instituciones

¿Qué actividades realizan?	Acompañan, coordinan a los estudiantes en el proceso, y realizan análisis final de los datos
----------------------------	--

## 5. Integración de funciones universitarias

¿Qué tipo de articulación de funciones se prevé desarrollar? (Marque con una "x")	Explique cómo	
Investigación-enseñanza		
Extensión-enseñanza		
Investigación-extensión		
Investigación-enseñanza-extensión	X	El estudiante se forma en docencia universitaria realizando actividades teórico- prácticas en el aula y en el campo a investigar reflexionando y escribiendo lo experimentado a la luz de referentes teóricos del curso. El profesor retoma y reconduce esos procesos para alimentar la orientación y corrección del curso en cada año

## 6. Interdisciplina

¿Qué disciplinas participan? Es un enfoque interdisciplinario
---

## 7. Articulación

	No	Si	¿Cuál/es?
¿El EFI se realiza con otros servicios?	X		
¿Tiene vínculo con algún Programa Plataforma?	X		

## 8. Actores no universitarios participantes\*\*\*

	Tipo	Nombre y referentes
Sociales (*)		
Institucionales (**)		

### (\*) Tipos de Actores no universitarios

**Actores sociales:** Organizaciones no gubernamentales, Organizaciones de base (Ej.:Comisiones vecinales, comisiones de fomento, grupos informales), Sindicatos y organizaciones de trabajadores,Asociaciones culturales, deportivas o religiosas, Cooperativas, Organizaciones de productores/as, Participantes no organizados, Otros.

**Actores Institucionales:** Ministerios, Intendencias departamentales, Municipios, Hospitales, policlínicas y centros de salud, Centros Educativos, Entes, Centros de reclusión yo rehabilitación, Espacios interinstitucionales, Otros.

\*\*\* Como cada año los estudiantes definen las intervenciones a partir de su deseo e interés estos pueden variar. Ha habido intervenciones en cárceles, en CAIF, en Escuelas Privadas, en el Liceo Militar.

## FORMULARIO DE PRESENTACIÓN A LA AUTOIDENTIFICACIÓN DE ESPACIOS DE FORMACIÓN INTEGRAL 2014

### A. Información del Responsable de la Propuesta

Nombre: Victoria Lembo (FHCE); Leticia D´Ambrosio (CURE)	
Teléfono: 099485636; 098461913	Correo electrónico: <a href="mailto:victorialembo@gmail.com">victorialembo@gmail.com</a> ; <a href="mailto:treboles@gmail.com">treboles@gmail.com</a>
Curso: Introducción a la Antropología Semestre: segundo 2014	Unidad Académica: Centro Universitario de la Región Este - Centro de Investigación del Patrimonio Costero. Departamento de Antropología Social FHCE

### B. Información del EFI

1. Nombre de la Propuesta: El ambiente marítimo y costero de la Bahía de Maldonado: lecturas, imaginarios, representaciones de sus pobladores.

#### 2. Objetivos:

Identificar experiencias de aproximación y valorización del ambiente marítimo y costero a lo largo de la historia, a partir del análisis de documentos históricos, relatos e imágenes (fotografías, ilustraciones, grabados) en torno a la Bahía de Maldonado y sus alrededores.

#### 3. Alcance

##### 3.1 - Estudiantes que participan (estimados o esperados):

¿Cuántos?	35
¿De qué cursos?	Introducción a la Antropología
¿Qué actividades realizan?	Relevamiento mediante entrevistas a pobladores de Maldonado sobre documentos, imágenes y memorias de la costa. Relevamiento de documentos históricos del siglo XVI, XVII y XVIII - relatos de navegantes, sobre la percepción y relacionamiento con el entorno. Taller participativo con la localidad.

##### 3.2- Docentes que participan (estimados o esperados):

¿Cuántos y de qué grado?	Leticia D´Ambrosio (Grado 3); Victoria Lembo (Grado 2), docentes del CIPAC e invitados de la localidad (historiadores, docentes)
¿De qué cursos?	Introducción a la Antropología
¿Qué actividades realizan?	Coordinación de las tareas de relevamiento, desarrollo

	de la propuesta de investigación, organización del taller.
--	--

## 5. Integración de funciones universitarias

¿Qué tipo de articulación de funciones se prevé desarrollar? (Marque con una "x")		Explique cómo
Investigación-enseñanza		Se llevarán a cabo salidas a diversos lugares claves de la Bahía de Maldonado con el objetivo de realizar trabajo de campo y aplicar técnicas de investigación cualitativa (entrevistas, observación participante). El resultado de dichas salidas será abordado y trabajado en clase en relación a los contenidos del curso.
Extensión-enseñanza		Intercambio con los pobladores, en un taller participativo, sobre sus experiencias en relación al entorno marítimo-costero y los documentos relevados por los estudiantes. Integración de los docentes locales, historiadores en el proceso de investigación.
Investigación-extensión		A partir del análisis del trabajo de campo, se problematizará en conjunto con los pobladores y los docentes locales y del equipo de investigación invitados los resultados de la investigación sobre la relación con el entorno marítimo-costero.
Investigación-enseñanza-extensión	X	

## 6. Interdisciplina

¿Qué disciplinas participan? Antropología social, docentes invitados de Historia y Biología.
--

## 7. Articulación

	No	Si	¿Cuál/es?
¿El EFI se realiza con otros servicios?		X	CURE y FHCE
¿Tiene vínculo con algún Programa Plataforma?		X	NUCLEO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS DE LA COSTA Y EL MAR

## 8. Actores no universitarios participantes

	Tipo	Nombre y referentes
Sociales (*)	POBLADORES DE MALDONADO	VARIOS
Institucionales (**)	INTENDENCIA DE MALDONADO (Casa de la Cultura)	Gabriel Di Leone, otros.

## FORMULARIO DE PRESENTACIÓN A LA AUTOIDENTIFICACIÓN DE ESPACIOS DE FORMACIÓN INTEGRAL 2014

### A. Información del Responsable de la Propuesta

Nombre: Marcelo Rossal	
Teléfono: 099 47 65 54	Correo electrónico: mrossal@fhuce.edu.uy
Curso: Etnografía de la(s) juventud(es) latinoamericana(s) / Antropología Social	Unidad Académica: CEIL / Depto. Antropología Social
Semestre: Par e impar	

### B. Información del EFI

1. Nombre de la Propuesta: Juventud y drogas. Trayectorias de uso, estrategias de reducción de daños y programas de tratamiento

2. Objetivos:

3. Alcance

3.1 - Estudiantes que participan (estimados o esperados):

¿Cuántos?	40
¿De qué cursos?	Etnografía de la(s) juventud(es)... / Antropología Social
¿Qué actividades realizan?	Investigación exploratoria; tareas de extensión en colaboración con un programa de la Secretaría Nacional de Drogas. Ambas tareas sirven a la ganancia del curso (Antropología Social) y a la ganancia y aprobación (Etnografía de la(s) juventud(es)...) )

3.2- Docentes que participan (estimados o esperados):

¿Cuántos y de qué grado?	4. Un asistente, un ayudante y dos colaboradores.
¿De qué cursos?	Antropología Social y Etnografía de la(s) juventud(es)
¿Qué actividades realizan?	Coordinación de las actividades, investigación exploratoria, evaluación del curso de las actividades. Tareas de enseñanza en la práctica.

### 5. Integración de funciones universitarias

¿Qué tipo de articulación de funciones se prevé	Explique cómo
---	---------------

desarrollar? (Marque con una "x")		
Investigación-enseñanza	x	Ambos cursos se orientan a la formación en la práctica de investigación de campo etnográfico, en tal sentido se exigirá que los estudiantes puedan realizar, documentándolo debidamente, una práctica de investigación en el terreno. Así, realizarán una serie de entrevistas a los efectos de la comprensión de la trayectoria de un usuario de drogas incluido en el programa específico de la SND (Aleros) y llevarán un diario de campo en el cual registrarán sus observaciones. En el correr de la actividad los estudiantes que formen parte del EFI deberán realizar dos informes, uno de avance y uno final, con ello obtendrán la aprobación del curso "Etnografía de la(s) juventud(es)..." y la ganancia del curso de "Antropología Social".
Extensión-enseñanza	x	Se llevará adelante un proceso de diálogo con los usuarios de drogas y técnicos de los programas de la SND; al tiempo que dicho proceso dialógico será analizado en ambos cursos como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje.
Investigación-extensión	x	La investigación etnográfica basa buena parte de sus acciones en el diálogo con los sujetos de la investigación que componen su universo. Se trata, en general, de un proceso de trabajo en el cual los antropólogos aprenden de las prácticas y las trayectorias de vida de los sujetos del estudio. De esta forma, los investigadores procuran facilitar procesos de reflexión y conocimiento compartido, desarrollándose intercambios que se encuentran en la base de la extensión universitaria.
Investigación-enseñanza-extensión	x	El EFI pretende ser cabalmente una práctica integral. En los apartados anteriores se pudieron apreciar las relaciones entre los distintos componentes de la tríada investigación, enseñanza y extensión; pero se señala con claridad que el objetivo principal del proyecto es desarrollar un proceso de enseñanza-aprendizaje basado en fuertemente en la práctica de investigación de campo.

## 6. Interdisciplina

¿Qué disciplinas participan? El EFI está fuertemente orientado a la formación etnográfica, lo cual no obsta que se puedan integrar estudiantes de otras disciplinas, como siempre ocurre en los cursos que son plataforma del proyecto. Asimismo, el equipo se encuentra diálogo con docentes del Instituto de Letras a los efectos de ofrecer un taller literario a los usuarios del programa Aleros de la SND.

## 7. Articulación

	No	Si	¿Cuál/es?
¿El EFI se realiza con otros servicios?	X		
¿Tiene vínculo con algún Programa Plataforma?	X		Se está coordinando con espera tener vínculo con el PIM que trabaja en la zona de Malvín

		Norte.
--	--	--------

### 8. Actores no universitarios participantes

	Tipo	Nombre y referentes
<b>Sociales (*)</b>		
<b>Institucionales (**)</b>	Coordinadora del programa de Reducción de la Demanda de Drogas (SND - JND)	Psic. Esperanza Hernández

## FORMULARIO DE PRESENTACIÓN A LA AUTOIDENTIFICACIÓN DE ESPACIOS DE FORMACIÓN INTEGRAL 2014

### A. Información del Responsable de la Propuesta

Nombre: Mónica Herrera Noguera	
Teléfono: 23060484	Correo electrónico: monichster@gmail.com
Curso: Estética II	Unidad Académica: Sección de Estética - Instituto de Filosofía
Semestre: Impar	

### B. Información del EFI

1. Nombre de la Propuesta: Las teorías estéticas contemporáneas en diálogo con el arte callejero.

#### 2. Objetivos:

- 1) Integrar la propuesta del curso Estética II con la investigación e interacción con artistas y/u obras que se desarrollan en el entorno urbano.
- 2) Generar un debate tanto dentro como fuera de la sala de aula, respecto a la estética y sus formas no institucionalizadas en el mundo del arte.
- 3) Organizar el curso de Estética II - sobre teorías estéticas contemporáneas - en relación a ejes temáticos que brinden herramientas para el análisis del fenómeno del arte callejero (Arte y política, Arte y sociedad, Arte y espacio urbano, Arte, modernidad y modernismo en la contemporaneidad, Arte crítico y praxis vital, etc.)
- 4) Integrar al EFI a egresados y maestrandos tanto de filosofía como de otras disciplinas, como forma de aportar a la investigación y a la enseñanza a partir de diferentes puntos de vista y niveles de experiencia.

#### 3. Alcance

##### 3.1 - Estudiantes que participan (estimados o esperados):

¿Cuántos?	30
¿De qué cursos?	Estética II
¿Qué actividades realizan?	Entrevistas, relevamiento de obras y/o intervenciones

##### 3.2- Docentes que participan (estimados o esperados):

¿Cuántos y de qué grado?	Dos (2) - Grado 2 y Grado 1
¿De qué cursos?	Estética
¿Qué actividades realizan?	Elaborar un programa relativo a Teorías estéticas contemporáneas a partir de ejes relevantes para el análisis y diálogo con el arte callejero (arte y sociedad, política, espacio, espacio urbano)

## 5. Integración de funciones universitarias

¿Qué tipo de articulación de funciones se prevé desarrollar? (Marque con una “x”)	Explique cómo
Investigación-enseñanza	
Extensión-enseñanza	
Investigación-extensión	
Investigación-enseñanza-extensión	X A partir de la investigación acerca de las teorías estéticas contemporáneas vinculadas a disciplinas necesarias para aproximarse al fenómeno del arte callejero (sociología, ciencias políticas, urbanismo, psicología social, antropología, comunicación audiovisual y visual, letras, etc.), se propondrán ejes temáticos para el curso de Estética II. Se pretende convocar a artistas callejeros, ya en forma de participantes, ya por intermedio de entrevistas, como forma de consolidar la formación integral tanto en lo interdisciplinario como en relación a la relación con el medio y los agentes involucrados. Así, los resultados del diálogo con artistas callejeros y el relevamiento de obras y/o intervenciones colocará a la teoría en contacto con los actores y los productos, de forma de cuestionarse entre ambas.  En la medida en que el EFI se consolide, las dimensiones mencionadas se articularán inevitablemente. Se prevee la posibilidad de realizar también cursos de Tópicos de Estética y cursos de profundización relacionados al desarrollo del trabajo del curso, así como consolidar el grupo de estudiantes de grado, egresados, maestrands y artistas independientes que están participando desde ya en la elaboración de la propuesta.

## 6. Interdisciplina

¿Qué disciplinas participan? Filosofía, Ciencias Políticas, Artes, Letras, Psicología
---

## 7. Articulación

	No	Si	¿Cuál/es?
¿El EFI se realiza con otros servicios?	X		
¿Tiene vínculo con algún Programa Plataforma?	X		

## 8. Actores no universitarios participantes

	Tipo	Nombre y referentes
Sociales(*)	Artistas callejeros	Por lo pronto, no manejamos nombres concretos puesto que los artistas callejeros no suelen difundir sus nombres o firmar sus obras con el mismo. De todas formas, esperamos poder trabajar no solamente con artistas individuales, sino también con colectivos.
Institucionales		

