



**Lic. Andrea Bentancor Bossio.**

## 1- Datos personales

Nombre: Andrea Bentancor Bossio  
F/Nac.: 21/1271971  
C.I.: 2889718-0  
Dirección: Castillos 2612 esquina San Fructuoso CP 11800  
Tel. /fax: (0598) 22006218 (099)282569  
E-mail: [abentancorbossio@gmail.com](mailto:abentancorbossio@gmail.com) – [manitou@adinet.com.uy](mailto:manitou@adinet.com.uy)

## 2- Títulos

- **Licenciada en Trabajo Social** (Facultad de Ciencias Sociales-UdelaR) desde el año 1995.
- **Estudiante avanzada de la licenciatura en Ciencias Antropológicas** (Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación – UdelaR).
- **Maestranda en: Maestría Interdisciplinaria en Derechos de Infancia y Políticas Públicas** (Universidad de la República). 2010 – 2012.

## 3- Investigación

- Integra el Grupo de Investigación GRIMVITIS (Grupo de Investigación Multidisciplinar sobre Vitivinicultura Uruguaya en la Región Austral) registrado en la CSIC-Udelar con el Número de Identidad de Grupo 797. Desde el 2000 hasta la fecha. Investigadora Asistente (grado 2) del proyecto “*La vitivinicultura uruguaya en el marco regional. (1870-1930)*” dirigida por el Dr. Alcides Beretta Curi en la FHCE-UDELAR, proyecto CSIC. Líneas de investigación se han centrado en torno a los trabajadores y las agrupaciones gremiales del sector

vitivinícola), así como a Fiesta de la Vendimia.

## **Publicaciones realizadas**

### **Publicaciones:**

### **Libros:**

- 1) **EL PAPEL DE LOS EMIGRANTES CANARIOS EN EL TEJIDO EMPRESARIAL DE CANARIAS Y URUGUAY**, en co autoría con Fernando Carnero, Cristino Barroso y Juan Nuez. Financiado por la Vice Consejería de Emigración del Gobierno de Canarias. Editorial, Ideas, Canarias, 2005.
  - 2) **“MUERTE Y RELIGIOSIDAD EN MONTEVIDEO COLONIAL. Una historia de temores y esperanzas”** en coautoría con Arturo Bentancur y Wilson González. Editorial Banda Oriental., Montevideo, 2008.
  - 3) **“DEL NACIMIENTO DE LA VITIVINICULTURA A LAS ORGANIZACIONES GREMIALES: LA CONSTITUCIÓN DEL CENTRO DE BODEGUEROS DEL URUGUAY”**, Andrea Bentancor, Daniele Bonfanti, Daniela Bouret, Mariana Viera, Alcides Beretta Curi (Coord.) Editorial Trilce, Montevideo. ISBN : 978-9974-32-483-1. Libro premiado en el Gourmand World Cookbook Awards desarrollado en París en febrero de 2010. Capítulos de los que se ha participado :
    - Bentancor, Andrea, (2008), “Procesos Asociativos en el Sector Vitivinícola Uruguayo -1870-1935).
    - Bentancor, Andrea Beretta Alcides, (2008), “Antecedentes e inicios del Centro de Bodegueros del Uruguay”
    - Bentancor Andrea, Viera Cherro, Mariana (2008) “Actualidad y desafíos del Centro de Bodegueros del Uruguay”.
- “LA VITIVINICULTURA URUGUAYA EN LA REGIÓN (1870-2000). Una introducción a estudios y problemas.** Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, CSIC- Zona Libro, Montevideo, 2010 ISBN: 978-9974-0-0582-2
- Bentancor Andrea, Viera Mariana; “como racimo en la tolva: caracterización del actor subalterno dentro del complejo vitivinícola uruguayo”

### **Artículos vinculados al tema vitivinicultura:**

Bentancor, Andrea, "Control social en el sector vitivinícola uruguayo. Reglamentación del trabajo asalariado desde la perspectiva patronal", En: CD "Primer Congreso de Historia Vitivinícola: Uruguay en el contexto regional (1870-1930)", Montevideo, FHCE. 2001.

Bentancor, Andrea, "Procesos asociativos en el sector vitivinícola uruguayo, 1870-1935. Las organizaciones gremiales, orígenes y desafíos", En: CD "Segundo Congreso de Historia Vitivinícola, Uruguay en el contexto regional (1870-1930)", Montevideo, FHCE. 2003.

Bentancor Andrea, "La bodega cooperativa del Centro de Viticultores del Uruguay" Estrategias para el fomento y el desarrollo de la viticultura nacional en contexto de crisis" En: CD "Tercer Congreso de Historia Vitivinícola Uruguay y Primer Congreso de Historia Vitivinícola Regional. Montevideo, 2005: ISBN 9974-0-0303-2.

Bentancor, Andrea; Viera Cherro, Mariana, "Fiesta de la Vendimia: una fiesta y sus múltiples sentidos". En: CD "Tercer Congreso de Historia Vitivinícola Uruguay y Primer Congreso de Historia Vitivinícola Regional. Montevideo, 2005: ISBN 9974-0-0303-2.

Bentancor Andrea, "Estrategias de generación y difusión de conocimientos en la vitivinicultura nacional. El papel del Centro de Viticultores del Uruguay, 1932-1960". En: CD "Cuarto Congreso de Historia Vitivinícola Uruguay Montevideo, 2008: ISBN: 978-9974-0-0465-8

Bentancor, Andrea; Viera Cherro, Mariana, "Fiesta de la Vendimia: una celebración con tradición". Publicación en Revista Cava Privada, nº 81 de julio-agosto, Montevideo, 2008.

Bentancor, Andrea; Viera Cherro, Mariana (2007) "Racimos de aldea, racimos de región. El alcance simbólico del sector vitivinícola a través de su fiesta". EN: Centro de Estudios Interdisciplinarios Latinoamericanos (2007) "Simposio: Alcances y proyecciones de los estudios multisicisciplinarios sobre la vitivinicultura nacional (1870/2000)", Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República. Disponible en la web de la Universidad. ISBN: 978-9974-0-0464-1

Bentancor, Andrea; Viera Cherro, Mariana, "Geopolítica de la Fiesta de la Vendimia en Mendoza. Una vez en la fiesta, siempre en la fiesta" (51-66). Revista Territorios del Vino. Arbitrada (CEIL-FHCE-UdelaR). Año II, Nº 2, junio de 2008. (ISBN: 1688-4361) Disponible en: [www.fhuce.edu.uy/academica/ceil-ceiu/ceil/Revista2TV.pdf](http://www.fhuce.edu.uy/academica/ceil-ceiu/ceil/Revista2TV.pdf)

Bentancor, Andrea; Viera Cherro, Mariana, "Como racimo en tolva. Caracterización del actor subalterno dentro del complejo vitivinícola uruguayo". Artículo presentado para su evaluación y publicación en: La vitivinicultura uruguaya en la región. Un acercamiento a

temas y problemas. Trilce, Montevideo. (ISBN 978-9974-32-483-1)

Bentancor, Andrea; Viera Cherro, Mariana, “Del habitus disciplinar al diálogo multidisciplinario. Cómo validar el conocimiento antropológico frente a otras ciencias”. EN: V Jornadas de Etnografía y Métodos Cualitativos. Organiza: Instituto de Desarrollo Económico y Social. 8, 9 y 10 de agosto de 2007, Buenos Aires. (ISBN: 978-987-23365-1-6)

Bentancor Andrea, “El ojo del amo engorda el ganado. Reglamentos de Trabajo, dispositivos para el control social de la mano de obra asalariada dentro del sector vitivinícola uruguayo”. Revista, Estudios Rurales Universidad Nacional de Quilmes. Número correspondiente a diciembre de 2013.

### **Otras publicaciones:**

Consideraciones antropológicas en torno al significado que construyen los adolescentes privados de libertad, en relación al “mundo del trabajo”. Congreso Argentino de Antropología Social. Mar del Plata Argentina. 2000

“En contextos de exclusión ¿oportunidades laborales para quienes?”, 2005.

“En los confines de la Cuenca del Casavalle: una propuesta intercultural para el escenario de la exclusión”, 2006.

“Crisis y diversidad. Una experiencia intercultural como puente hacia el cambio, 2006.

“Formación con educadores en Aparicio Saravia: pasión y saber”. Revista conversación Nº 15. Montevideo, Uruguay, 2006.

“Aguante y resistencia en la esquina de la escuela. Vivencia de los adolescentes en conflicto con la ley penal en relación a la institución escolar”. REVISTA INTERNACIONAL MAGISTERIO – COLOMBIA- /SANTILLANA FORMACIÓN nº 27, JUNIO 2007.

### **Participación en eventos**

2014- Expositora en el IV Congreso Latinoamericano de Historia Económica (CLADHE), Simposio: Economía, historia y sociedades vitivinícolas en Europa y América, desde el siglo XVIII a la actualidad, Fundación Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano, entre el 23 y 25 de julio, Bogotá Colombia. Título de la presentación: El proyecto cooperativo del Centro de Viticultores del Uruguay (CALCENVU) 1960-1975.

2013- Expositora en el V Simposio Internacional de Historia Vitivinícola organizado por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UDELAR, y el Instituto

**C.V Reducido - Lic. Andrea Bentancor Bossio Julio, 2014**

Nacional de Vitivinicultura. Salto 21, 22 y 23 de mayo. Título de la presentación: "Cultivar la vid. Un acercamiento a las labores culturales en el manejo tradicional del viñedo durante el primer cuarto de siglo XX en Uruguay y su impacto en la mano de obra asalariada.

2011. Expositora en la Segundas Jornadas Interdisciplinarias de investigaciones regionales "Enfoques para la historia". Mendoza, 29, 30 y 31 de agosto. Título de la presentación: "Las formas ocultas del trabajo infante adolescente en el sector vitivinícola uruguayo (170-1934).

2010- Expositora en el Seminario Internacional Montevideo Buenos Aires / "Herencia cultural: La construcción del patrimonio gastronómico en América Latina" Montevideo, 12 y 13 de abril, Buenos Aires 15 y 16 de abril. Título de la presentación: "Fiesta de la uva y el vino, un ritual de pura cepa".

2010- Conferencista en la Sesión de Apertura de la Primera Semana de la Vendimia en Colonia, organizada por el Instituto Nacional de Vitivinicultura (INAVI), 28 de febrero, Colonia del Sacramento. Título de la exposición: "Fiesta de la Vendimia: un ritual de pura cepa".

2009- Exposición "Tradición y modernidad en la celebración de la Fiesta de la Vendimia". XII Congreso de Viticultura y Enología organizado por la Organización Internacional de la Viña y el Vino (OIV). 11, 12 y 13 de noviembre. Hotel Sheraton, Montevideo.

2008- Conferencia "Fiesta de la Vendimia: pasado y presente", en el marco de la realización de la Fiesta de la Vendimia 2008. Sábado 29 de marzo, Polo Tecnológico Canario, Ciudad de Las Piedras.

2008- Expositora en el IV Congreso de Historia Vitivinícola. Centro de Estudios Interdisciplinarios Latinoamericanos (FHCE), Facultad de Agronomía, Red de Estudios Vitivinícolas de la Región Austral. 6 y 7 de noviembre, Museo de Historia del Arte, Montevideo.

2007- Expositora en el Simposio "Alcances y proyecciones de los estudios multidisciplinares sobre la vitivinicultura nacional" (1870/2000). 19, 20 y 21 de noviembre. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

2007- Expositora en las "V Jornadas de Etnografía y Métodos Cualitativos". "Organizadas por el Instituto de Desarrollo Económico y Social (IDES). 8, 9 y 10 de agosto, Buenos Aires.

2007- Participación en el programa "Consentidas", de Radio Carve. Sobre la Fiesta de la Vendimia. Noviembre.

2005- Expositora en el "III Congreso de Historia Vitivinícola Uruguay y I de Historia

Vitivinícola Regional”. 10 y 11 de noviembre de Montevideo.

2003- Expositora en el “II Congreso de Historia Vitivinícola Uruguaya. 12-14 de noviembre, Colonia/Uruguay.

2001- Expositora en el “I Congreso de Historia Vitivinícola: Uruguay en el contexto regional (1870-1930), 6 y 7 de setiembre, Montevideo.

## **Actividad Académica**

### **ASISTENCIA a seminarios, talleres y cursos de posgrado (sólo de vitivinicultura):**

- 2012 – Seminario. “Un acercamiento al mercado de trabajo y condiciones de vida en la vitivinicultura mendocina. Una perspectiva de largo plazo”. Prof. Juan Manuel Cerdá, Investigador del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas y del Centro de la Argentina Rural, Universidad Nacional de Quilmes. CEIL "Profesora Lucía Sala". Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República. 29 octubre al 1 noviembre 2012.
- 2010 – Seminario “Hablar y escribir de vinos”, por Dr. José Luis Murcia. 1 y 2 de octubre. Centro de Capacitación Jacksonville. INAVI.
- 2005 – Curso "Las grandes crisis y cambios de la historia vitivinícola mendocina 1890-2000", Profa. Ana M. Mateu (Universidad Nacional de Cuyo) [12 horas], en seminario del proyecto “La vitivinicultura uruguaya en el marco regional y sus raíces atlántico-mediterráneas (1870-2000)” [CEIL-FHCE-UDELAR]. 23-26 de mayo 2005.
- 2003 – Curso de Actualización, “La agricultura española en el siglo XX: Crecimiento y crisis de un sector en transformación.” Prof. Dr. C. Román Cervantes, Dpto. Historia e Instituciones Económicas. Universidad de La Laguna – Islas Canarias- España. 3 al 8 de julio del 2003, FHCE, UDELAR.
- 2001 - “Pequeña explotación agrícola, reproducción de las unidades familiares campesinas y mercado del trabajo en la vitivinicultura mediterránea del siglo XX: el caso catalán”, dictado por el Dr. Josep Colomé Ferrer, Montevideo, 3-4-5 de septiembre de 2001., FHCE, UDELAR.

## **Organización de eventos académicos y culturales**

- Miembro de la comisión organizadora de la Exposición “Los Veinte el proyecto Uruguayo. Años Locos. Arte y diseño de un imaginario 1916-1934” en el rol de Gestora de Producción, Museo Municipal Juan Manuel Blanes. 2000.
- Miembro del Comité organizador del Primer Congreso de Historia de la

Vitivinicultura. Uruguay en el contexto Regional (1870-1930). Año 2001, Cabildo de Montevideo.

- Miembro del Comité organizador del Primer Seminario Taller “Los desafíos del trabajo social frente a la privación de libertad”, Año 2003, Montevideo.
- Miembro del Comité organizador del Segundo Congreso de Historia de la Vitivinicultura. Uruguay en el contexto Regional (1870-1930). Año 2003, Colonia del Sacramento.
- Miembro del Comité organizador de la PRIMERA MUESTRA de PARQUES TECNOLÓGICOS Y DEL SEMINARIO LOS PARQUES TECNOLÓGICOS INDUSTRIALES EN EL URUGUAY PRODUCTIVO, 20/24 de septiembre de 2004.-
- Miembro del Comité organizador del Tercer Congreso de Historia de la Vitivinicultura. Uruguay en el contexto Regional (1870-2000). Año 2005, Intendencia Municipal de Montevideo.
- Coordinadora General del Seminario 25 años del Movimiento Tacurú, “Estrategias para la restitución de derechos en contextos de vulnerabilidad social”, 15 y 16 de septiembre de 2006- Torre de los Profesionales.
- Miembro del Comité organizador del Cuarto Congreso de Historia de la Vitivinicultura. Uruguay en el contexto Regional (1870-1930). Año 2008 /Muhar IMM.
- Miembro del Comité organizador del V Simposio Internacional de Historia Vitivinícola. Año 2013- Salto.