

MARTES 11 DE SETIEMBRE 18:00 HS

CONFERENCIA

陈楸帆 - Chen Qiufan

“Narrando historias chinas de ciencia ficción”

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Av. Uruguay 1695 esq. Magallanes

ORGANIZAN:

CELEX, DEPARTAMENTO DE LETRAS MODERNAS,
INSTITUTO CONFUCIO EN LA UDELAR



Chen Qiufan (A.K.A. Stanley Chan) es uno de los máximos representantes de la nueva generación de escritores de ciencia ficción de China. Es conocido por su combinación estilística de realismo y La Nueva Ola, y ha sido considerado como el "William Gibson de China". Sus trabajos han sido traducidos a muchos idiomas y ha recibido múltiples premios nacionales e internacionales, entre ellos 9 premios Nébula de China (máximo galardón de ciencia ficción de China), 3 premios de Galaxia y también el premio internacional de Traducción de Fantasía y Ciencia Ficción. Sus trabajos representativos incluyen *Olas perdidas*, *Censurado*, *Enfermedad del futuro*, *La era pos-humana*, *El algoritmo de la vida*, entre otros.

Nació en 1981 en Shantou, Cantón de China. Licenciado en literatura china y cinematografía por la Universidad de Pekín, trabajó por más de diez años para Google, Baidu y VR / Mocap, líder en tecnología Startup Noitom. Ahora dirige su propio estudio Thema Mundi en el desarrollo de proyectos de cine y televisión de ciencia ficción. También es miembro de la WSFA (Asociación de Escritores de Ciencia Ficción) y presidente de la Asociación de Escritores Chinos de Ciencia Ficción, y tiene un asiento en Xprize Foundation SFAC (Science Fiction Advisory Council) como el único participante chino.

陈楸帆，毕业于北大中文系及艺术系，科幻作家，编剧，翻译。世界科幻作家协会（SFWA）成员，世界华人科幻作家协会（CSFA）会长，Xprize基金会科幻顾问委员会（SFAC）成员。曾多次获得星云奖、银河奖、世界奇幻科幻翻译奖等国内外奖项，作品被广泛翻译为多国语言，在许多欧美科幻杂志均为首位发表作品的中国作家，代表作包括《荒潮》、《未来病史》、《后人类时代》等。作品多表现人类在科技发展中的异化，注重文学性与思想性的探索。他曾在Google、百度及科技创业公司诺亦腾有超过十年的管理经验，现为传茂文化创始人，聚焦泛科幻领域的IP开发，科幻科普传播，以及科技与文化艺术产业的跨界合作。