



Título	Autor/es	Precio
La traza y la letra	Laura Masello (compiladora)	180
¿Qué radios para qué comunidades? Las radios comunitarias uruguayas después de la legalización	Gabriel Kaplún (compilador y editor). Alicia García, Oscar Orcajo, Martín Martínez, Lucía Olivari (autores)	230
Educación del cuerpo y discursividades en torno a la formación en educación física en Uruguay (1874-1948)	Paola Dogliotti Moro	230