

Convocatoria para publicación de artículos en la revista:

Integralidad sobre ruedas N°4.

Experiencias en extensión e integralidad en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

I. Objetivo

La revista *Integralidad sobre ruedas* es una publicación de acceso abierto que forma parte de las líneas de trabajo de la Unidad de Extensión de Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FHCE, Udelar). Ha sido editada desde el año 2012 con el objetivo de difundir, visibilizar y habilitar diálogos en torno a las experiencias en extensión e integralidad en FHCE.

Se promueve la presentación de artículos elaborados por docentes, estudiantes, egresados y actores no universitarios que constituyan aportes a la reflexión y el debate sobre las prácticas integrales y de extensión.

En esta edición, a modo de guía, se proponen los siguientes ejes (no excluyentes):

- Pedagogía y didáctica de las prácticas integrales
- Espacios de Formación Integralidad: potencialidades y desafíos
- Las Humanidades en vínculo con la sociedad
- Integralidad e interdisciplina
- Reseñas o síntesis de experiencias en proyectos de extensión culminados o en marcha

Todo artículo postulado para publicación debe ser original e inédito.

II. Criterios generales

Los postulantes deberán ajustarse a las normas que se describen en la presente convocatoria.

La revista contará con un Comité Editorial integrado por profesionales con experiencia en la edición de publicaciones académicas y especialistas en la temática de la presente convocatoria y un grupo de evaluadores internos y externos integrado por docentes con trayectoria en la temática de la publicación.

II.1. Comité Editorial

Estará conformado por:

- un editor del equipo de la Unidad de Medios Técnicos y Comunicaciones
- Director/a de la Unidad de Extensión
- Asistente de la Unidad de Extensión
- Asist. Alejandro Gortazar

Será el encargado de: a) verificar el cumplimiento de los aspectos formales y articular las diferentes etapas de la edición y b) gestionar el envío de los artículos a los evaluadores según el tipo de manuscrito.

El Comité Editorial se reserva el derecho de rechazar o devolver para su corrección los trabajos que no cumplan con los requisitos: pertinencia de contenidos sobre la temática de la revista, información completa y adecuada, extensión limitada, redacción apropiada, cumplimiento de las normas de estilo.

Cada trabajo aprobado por el Comité será remitido a dos evaluadores internos y/o externos, según corresponda. Si ambos evaluadores aprueban los contenidos, estos materiales pueden ser devueltos a los autores para correcciones de forma y/o estilo acordes a las Normas Editoriales. En caso de ser aprobado por sólo uno de los evaluadores, se enviará a la consideración de un tercero. Los trabajos que no cumplan con la aprobación de dos evaluadores serán aceptados o rechazados bajo la consideración y responsabilidad del Comité Editorial. En todos los casos quedará a consideración del Comité Editorial su publicación.

Los informes de los evaluadores serán anónimos.

II.3- Período de recepción de los artículos

Recepción de artículos estará abierta desde el 1 de diciembre de 2016 al 20 de marzo de 2017.

II.4. Destinatarios de la convocatoria

Podrán presentarse docentes, estudiantes y egresados de FHCE que participen o hayan participado en experiencias de extensión y/o prácticas integrales (como por ejemplo: Espacios de Formación Integral, proyectos integrales, proyectos estudiantiles de extensión, actividades en el medio).

Se espera especialmente que los equipos pueden estar integrados por actores sociales no universitarios.

II.5- Derechos de Autor

Se trata de una publicación universitaria que contribuye a la democratización del conocimiento. Esta función se asienta en la aplicación de la licencia internacional de atribuciones comunes creativas ([Atribución 4.0 Internacional](#)). Bajo esta licencia, los autores retienen la propiedad de copyright de los artículos pero permiten que, sin que medie permiso de autor o editor, cualquier persona descargue y distribuya los artículos publicados en la revista.

Los autores de los artículos publicados recibirán la versión electrónica de la revista y si correspondiese ejemplares impresos.

II.6- Extensión y formato de los artículos

Los textos deberán estar en formato odt. Deberán tener entre 5000 y 10.000 palabras, interlineado 1,5, hoja formato A4, con los márgenes definidos en: superior e inferior: 2,5 cm; izquierda y derecha: 3 cm.

II.7- Envío de artículos y consultas

Los artículos completos así como las consultas que fueran oportunas deberán enviarse a la casilla de correo: revistaintegralidad@gmail.com

La mera recepción de los escritos no implica su aceptación.

III. EDICIÓN

Las normas editoriales para el envío de artículos deberán seguir las Pautas de estilo para la presentación de originales de FHCE. Las mismas se pueden descargar en:

http://www.fhuce.edu.uy/images/comunicacion/Informacioninstitucional/Pautas_2015-05-05.pdf

III.1. Identificación de autores

Los nombres de los autores se identificarán debajo del título alineados a la izquierda en Times New Roman 11, interlineado simple, blanca (no negrita) versalitas.

Como nota al pie con números en el nombre del autor se indicarán sus pertenencias institucionales y formación. En el caso de que el texto sea en coautoría esto se aplica a todos los autores. A su vez se solicita que los autores establezcan el orden en el que aparecerán en la publicación.

III.2. Aspectos tipográficos

Los trabajos deberán presentarse en hoja A4 utilizando tipografía Times New Roman cuerpo 12, interlineado 1,5.

Los títulos deben estar en Times New Roman cuerpo 14, interlineado simple, negrita y versalitas con 1 cm de espacio posterior.

Los subtítulos internos del trabajo que indiquen separación de secciones o apartados (Subtítulo 1) deberán estar en Times New Roman cuerpo 13 y en versales. Dentro de los apartados si hubieran separaciones (Subtítulo 2) estas se indicarán en Times New Roman cuerpo 13; y luego para indicar más secciones (Subtítulo 3) en Times New Roman 13 en itálicas.

Para subordinar frases o hacer aclaraciones se utilizarán se utilizarán rayas (—) pegadas a la frase tanto al abrir como al cerrar. Las rayas se escriben con la combinación Alt + 151.

Para identificar transcripciones o citas textuales pueden consultarse las Pautas de estilo de FHCE antes mencionadas.

III.3 Figuras tablas

Podrá incluir hasta cuatro imágenes las que deberán enviarse en alta calidad en .tif, .png o .jpg (a 300 dpi en un tamaño de 10x15cm) en un archivo aparte del texto en escala de grises.

El Comité Editorial podrá solicitar el envío en color de alguna de las imágenes.

Gráficos y tablas deberán indicarse en el texto y enviarse como archivo aparte editable.

III.4 Citas y bibliografía

En obras de autor único, la bibliografía se ubicará al final de la obra. En compilaciones, al final de cada capítulo.

En las publicaciones de la FHCE se utiliza el sistema Harvard (autor, año). Para una guía completa de cómo utilizar este sistema, ver:

http://www.fhuce.edu.uy/images/comunicacion/Informacioninstitucional/Pautas_2015-05-05.pdf