



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Educación

Unidad curricular: Teoría de la Enseñanza 1

Área Temática: Enseñanza y Aprendizaje

Semestre: par

Responsable del curso: Prof. Adj. Ana María Fernández

Encargados del curso: Asist. Juan Manuel Fustes

Otros participantes del curso: Prof. Adj. Ana Ma. Fernández y Prof. Adj. Limber Santos, Ay. Alejandro Vega,

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	60 horas
Trabajos domiciliarios	SÍ
Plataforma EVA	NO
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	
TOTAL DE CRÉDITOS	8

Asistencia	Libre
-------------------	--------------

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Forma de evaluación:

Se realizarán dos pruebas parciales orientadas tanto al control de lectura como a la problematización y planteo de preguntas de investigación.

Conocimientos previos requeridos/recomendables: no corresponde

Objetivos:

1. Introducir al estudiante a la temática teórica en materia de enseñanza, poniendo a su alcance una discusión propedéutica sobre el campo y una presentación acerca de los períodos, formulaciones, autores y principales problemas.
2. Presentar en forma crítica algunos problemas puntualmente tratados que hacen al campo, en sus dimensiones epistémica, política, de sujeto y de prácticas.

3. Poner a disposición de los estudiantes algunas reflexiones acerca de problemas teóricamente interesantes de la Enseñanza, incluyendo las actuales formulaciones psicológicas y otras alternativas a ese punto de vista.

Contenidos:

1. Deslindes propedéuticos

1. 1. **Caracterización del campo teórico de la enseñanza.** La noción de “teoría”, versión clásica y de la modernidad. Teoría como instrumento para la producción de conocimiento científico, como guía de la acción práctica y como productividad de comprensión del fenómeno. Orígenes diversos del campo teórico de la enseñanza: la tradición filosófico-humanística y la formación docente. Naturaleza de múltiples afectaciones teóricas del campo de la teoría de la enseñanza.

1. 2. **“Objetos” y preguntas de una teoría de la enseñanza.** Entre el “¿Qué es enseñar?” y el “¿Cómo se enseña?”, pasando por el “¿Por qué se enseña?” y el “¿Para qué se enseña?”. Relaciones entre las proposiciones teóricas, las preceptivas, y las descripciones factuales. Definidores principales del campo: Didasko y Didaskomai, Docere, Enseñar, to teach, Lehre, Instruir, Intervenir, Entrenar. Inmanencia y trascendencia de la teoría de la enseñanza.

1. 3. **Teoría de la enseñanza y campos de conocimientos en “Educación”.** Relaciones y diferencias entre teoría de la enseñanza, pedagogía, educación, didáctica, metodología de la enseñanza, reflexión sobre la práctica, etc. Naturaleza variable de estas relaciones. El saber no-sabido de la enseñanza y su materialidad.

1. 4. **Dimensiones posibles en el campo teórico de la enseñanza.** Dimensión *epistémica*, o relativa al saber-conocimiento. Dimensión *política*, derivada del sentido histórico-discursivo. Dimensión de *sujeto*, relativa a la subjetividad y al vínculo enseñante. Dimensión de *prácticas*, o de acciones factuales observables.

2. La “Teoría Antigua” de la Enseñanza y las construcciones medievales

2. 1. **La enseñanza en el pensamiento clásico-antiguo.** Enseñanza y filosofía. Enseñanza y sofística. Del *Mithos* al *Logos*. El sujeto de la teoría antigua de la ciencia y la enseñanza: sujeto \emptyset y “transitivismo”. Concepciones de lo “mayéutico” y lo “protréptico”. La dimensión dialéctica estoica, los escepticismos y el neoplatonismo. *Autores*: Platón, Aristóteles, Crisipo, Sexto Empírico.

2. 2. **La enseñanza en el pensamiento de la antigüedad tardía cristiana.** Reformulación de la discusión greco-romana sobre la enseñanza: tradición platónica y neoplatónica, y dialéctica estoica. Saber y “teología” cristiana. Concepciones del saber (*scire*) y del conocimiento (*co-noscere*). Verdad y enseñanza (*docere*). Opacidad de la relación entre *docere* y *discere*. La “ética” del *animadvertire* y del *admonere*. Representaciones, significación (*Signo*) y enseñanza. Críticas a la enseñanza romana. *Autores*: Agustín de Hipona y sus epígonos.

2. 3. **La enseñanza y la experiencia medioeval y escolástica.** Enseñanza y concepción del conocimiento, la cuestión de los “universales”. Razón, experiencia y enseñanza. Enseñanza y contradicción. *Autores:* Tomás de Aquino, Nicolás de Cusa.

3. La “Teoría Moderna” de la Enseñanza

3. 1. **La enseñanza en el pensamiento racionalista y empirista.** Albores de la concepción moderna de la enseñanza: el *cógitio*, el método y la empiria. Relaciones modernas entre enseñar y educar, la Didáctica. El programa de la enseñanza “progresiva”. El saber sobre la oportunidad de la enseñanza. La enseñanza metódica y las teorías mediacionistas. *Autores:* Descartes, Hume, Comenio.

3. 2. **La enseñanza en el humanismo y el iluminismo.** Enseñanza y proceso de “hominización”. El concepto de “desarrollo” y sus versiones teóricas en el siglo XVIII tardío: endogénesis y exogénesis. Innatismo, preformación y adaptación didáctica. El pensamiento francés y alemán sobre enseñanza durante el siglo XIX. *Autores:* Itard, Herbart.

4. La “Teoría Contemporánea” de la Enseñanza

4. 1. **La enseñanza y las teorías del aprendizaje.** Jerarquización pedagógica del “aprendizaje”. Las discusiones sobre el método expositivo, la memoria y la experiencia. Del aprendizaje-efecto al aprendizaje-generator. *Autores:* Dewey, Thorndike

4. 2. **La enseñanza como “intervención” y las “teorías tecnicistas” de la enseñanza.** Concepciones “constructivistas” de la enseñanza y “positivismos” científicos. *Autores:* Piaget, Vigotsky.

4. 3. **Los nuevos campos “disciplinarios” y “profesiones”:** Psicología de la Educación, Psicopedagogía.

5. Otras direcciones contemporáneas en Teoría de la Enseñanza

5. 1. **La enseñanza y la tecnociencia.** Efectos del surgimiento del campo tecnocientífico sobre la teoría de la enseñanza. Separación de *teaching* y *curriculum*. La concepción de la enseñanza como un campo tecnológico o un dispositivo práctico. Relaciones entre la teoría de la enseñanza y la eficiencia. Efectos de los relativismos epistemológicos sobre la teoría de la enseñanza.

5. 2. **Enseñanza y sujeto dividido.** El acontecimiento de enseñanza (o didáctico), deseo del enseñante, la transmisión y las dimensiones influidas por el psicoanálisis. *Autores:* Freud, Lacan.

5. 3. **Enseñanza y relaciones de saber y poder.** La enseñanza y las teorías discursivas y neo-marxistas. *Autores:* Foucault, Althusser, Pêcheux.

5. 4. **Construcciones estructuralistas en teoría de la enseñanza.** El retorno del saber a la teoría de la enseñanza, según el modo “estructuralista”: la transposición, la topogénesis y la cronogénesis. Autores: Chevallard, Behares, Fernández Caraballo.

Bibliografía básica:

1. Behares, L. E. (2004). (Dir.) *Didáctica Mínima. Los Acontecimientos del Saber*. Montevideo: Psicolibros Waslala.
2. Behares, L. E. (2010). *Saber y terror de la enseñanza*. Montevideo: Psicolibros Waslala.
3. Camilloni, A. R. W. de, Cols, S., Besabe, L. y S. Feeney, *El saber didáctico*. Buenos Aires: Paidós.
4. Chevallard, Yves. (1988). *La transposición didáctica. Del Saber Sabio al Saber Enseñado*. 3ra Edición, Buenos Aires: Aique.
5. Coll, C. (1988). *Conocimiento psicológico y práctica educativa. Introducción a las relaciones entre psicología y educación*. Barcelona: Barcanova.
6. Dewey, John. (2004). *Experiencia y educación* (trad. de Lorenzo Luzuriaga.). Madrid: Biblioteca Nueva.
7. Fernández Caraballo; A. M. (2014). (Dir.) *El Aprendizaje en cuestión*. Montevideo: Ediciones de la Fuga.
8. Herbart, J. F. (1939). *Pedagogía General derivada del fin de la educación*. Madrid: Ediciones de la Lectura.
9. Lacan, J. (2006). *Mi enseñanza*. Buenos Aires: Paidós.
10. Voltolini, R. (2010). O ensino universitário na época do declínio dos saberes. *Didáskomai*. *Revista de Investigaciones sobre la Enseñanza*, N° 1, pp.25-40.

Año 2016