



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Educación

Unidad curricular: Historia de las ideas y de las prácticas educativas en el Uruguay y en América Latina

Área Temática: Historia y Filosofía de la Educación

Semestre IMPAR

Responsable del curso: Prof. Adj. Antonio Romano

Encargado del curso: Prof. Adj. Antonio Romano

Otros participantes del curso: Ay. Limber Santos

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	60 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	NO
Trabajos de campo	SI (10 hs.)
Monografía	NO
Otros (describir)	
TOTAL DE CRÉDITOS	8

Asistencia	Libre
-------------------	--------------

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Forma de evaluación: se realizarán dos parciales domiciliarios.

Conocimientos previos requeridos/recomendables: no corresponde

Objetivos:

1. - Que estudiante sea capaz de aproximarse a la comprensión y utilización de las formas de producción de conocimiento de la Historia de la Educación.
2. - Que el estudiante conozca las diferentes perspectivas historiográficas en la historia de la educación en uruguaya y latinoamericana
3. - Que el estudiante pueda comprender el lugar específico del sistema educativo y otras prácticas educativas en la formación social uruguaya y latinoamericana en momentos y espacios históricos concretos.
4. - Que sea capaz de relacionar las formas particulares en que se tradujeron corrientes pedagógicas en América Latina.

Contenidos:

- 1) Escuela en la época colonial y primeras experiencias revolucionarias. Simón Rodríguez, el maestro inventor. La escuela lancasteriana.
- 2) El proceso de fundación de las universidades latinoamericanas. La Universidad Mayor de la República, la Universidad de Buenos Aires y la Universidad de Córdoba.
- 3) La Reforma educativa en el Río de la Plata: Domingo F. Sarmiento y José P. Varela. La polémica entre el racionalismo, el espiritualismo y el positivismo.
- 4) Francisco Antonio Berra: sus ideas pedagógicas.
- 5) La Enseñanza Industrial. El pensamiento y la obra de Pedro Figari.
- 6) El magisterio de Carlos Vaz Ferreira.
- 7) Las escuelas experimentales y la pedagogía nueva. Revisión de algunas experiencias. Las hermanas Cossettini
- 8) Jesualdo Sosa: educador de América
- 9) El movimiento en favor de una nueva escuela rural y la educación rural en A. L. Luis Iglesias y Abner Prada: la escuela unitaria.
- 10) La reforma de Córdoba de 1918. Las repercusiones en América Latina.
- 11) El desarrollismo y revolución en A.L..La educación popular y las campañas de alfabetización. CREFAL. Pedagogía del campo y teología de la liberación.
- 12) Las reformas de los 90 y el neoliberalismo en la educación.

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. ARDAO, Arturo. "Espiritualismo y positivismo en el Uruguay", Departamento de publicaciones de la Universidad de la República, Montevideo, 1968 (la primera edición es de 1950)
2. BUCHBINDER, Pablo. "Historia de las universidades argentinas", Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 2005.
3. FIGARI, Pedro. "Educación y Arte", Ministerio de Instrucción Pública y Seguridad Social, Colección Clásicos Uruguayos, 1965.
4. KOHAN, Walter. "El maestro inventor. Simón Rodríguez", Miño y Dávila Editores, Buenos Aires, 2013
5. MARKARIAN, Vania, JUNG, María Eugenia y WSCHEBOR, Isabel "1908: El año augural." Montevideo: Universidad de la República, 2008.
6. SARMIENTO, Domingo. "La educación popular", Imp. de Julio Belin y Cía., Santiago de Chile, 1849
7. SOLER, Angione, Brindisi y otros Dos décadas en la historia de la escuela uruguaya, Revista de la Educación del Pueblo, Montevideo. 1987
8. SOSA, Jesualdo, "La escuela lancasteriana". Montevideo, Imprenta Letras S.A., 1954
9. VARELA, José Pedro. "La educación del Pueblo", 2 tomos. Publicación hecha por la Sociedad de Amigos de la Educación Popular de Montevideo. Tipografía de: "La Democracia", Montevideo, 1874.9
10. VAZ FERREIRA, Carlos. "Estudios pedagógicos", Edición Homenaje de la Cámara de Representantes. Montevideo, 1963. Tomo XVII