



**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Carrera:** Todas/Maestría/Otras facultades

**Unidad curricular:** Alemán III

**Plan 2014**

**Semestre:** anual

**Créditos y carga horaria:** 16 créditos, 128 horas aula

**Responsable del curso (nombre y cargo):** Prof. Agda. Laura Masello

**Encargado del curso (nombre y cargo):** Prof. Adj. Gisela Gloor

**Otros participantes del curso (nombres y cargos):** -

**Marcar con una cruz las opciones que correspondan:**

TIPO DE CURSO	X	ASISTENCIA	X	FORMA DE EVALUACIÓN	X
Práctico	x	Asistencia obligatoria (75%)	x	Parciales/examen	x

**Conocimientos previos requeridos:** Alemán II o equivalente.

**Objetivos:** El curso de Alemán III está orientado a ampliar y profundizar la competencia comunicativa adquirida en los niveles anteriores y alcanzar el nivel de Usuario independiente para acceder a nuevos ámbitos de la comunicación oral y escrita.

El Usuario independiente puede producir un discurso simple y coherente sobre hechos o experiencias, dar su opinión y exponer sucintamente las razones o explicaciones de un proyecto o idea en forma oral y escrita.

Finalizado el primer semestre del curso los estudiantes habrán alcanzado las competencias de un usuario independiente intermedio. Se continuará en el segundo semestre avanzando hacia el nivel de usuario independiente intermedio alto.

**Contenidos:**

**A Comprensión oral:** Comprender las ideas principales cuando se tratan asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc.

Comprender la idea principal de programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.

**B Comprensión lectora:** Comprender textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo; comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales..

**C Producción escrita:** Escribir textos sencillos y coherentes sobre temas conocidos o de interés personal; cartas personales que describen experiencias e impresiones.

**D Producción oral e interacción:** Desenvolverse en situaciones que se presentan en viajes donde se habla alemán. Participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).

Producir un discurso sencillo con el fin de describir experiencias, hechos y sueños; explicar y justificar brevemente sus opiniones; elaborar una historia o relato; expresar sus reacciones.

**Formas y criterios de evaluación:** Se tomarán 2-3 pruebas parciales. Estarán habilitados a rendir estas pruebas los estudiantes que asistan al 75% de las clases.

#### **Bibliografía básica:**

1. Klett-Langenscheidt, *Netzwerk A2, Kurs- und Arbeitsbuch mit DVD und Audio-CD* (capítulos 7-12)
2. Klett-Langenscheidt, *Netzwerk A2 Glossario Alemán-Español*
3. Klett-Langenscheidt, *Netzwerk A2 Intensivtrainer*
4. Klett, *Einfach Grammatik Spanisch*
5. [www.leo.org](http://www.leo.org) (Diccionario en línea)
6. [www.pons.de](http://www.pons.de) (Diccionario en línea)
7. Klett-Langenscheidt, *Netzwerk B1, Kurs- und Arbeitsbuch mit DVD und Audio-CD*
8. Klett-Langenscheidt, *Netzwerk B1 Glossario Alemán-Español*
9. Klett-Langenscheidt, *Netzwerk B1 Intensivtrainer*
10. plataforma EVA de FHuCE

**Año 2015**