



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Todas

Unidad curricular: Producción de textos académicos en inglés

Área Temática: Lenguas extranjeras

Semestre: Impar

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Adj.	María Noel Caño-Guiral	CELEX
Encargado del curso	Prof. Adj.	María Noel Caño-Guiral	CELEX
Otros participantes del curso			

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	64 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	NO
Monografía	SI
Otros (describir)	Trabajos de curso
TOTAL DE CRÉDITOS	8

Asistencia	Obligatoria
-------------------	--------------------

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Forma de evaluación (describa):

Parcial y trabajo monográfico final

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):

Tener aprobado inglés 3 o demostrar nivel avanzado de inglés

Objetivos:

Describir y analizar distintos tipos de textos académicos

Dar a los estudiantes las herramientas para escribir distintos tipos de texto

Promover un análisis comparativo de textos

Contenidos:

UNIDAD 1- Estructuras gramaticales tradicionales del inglés: Sustantivos, pronombres, adjetivos, verbos, adverbios, preposiciones, conjunciones e interjecciones.

UNIDAD 2- Estructura de la oración. Diferencias entre el lenguaje oral y el escrito. Palabras, frases, cláusulas, oraciones. Oraciones simples y complejas.

UNIDAD 3- Puntuación. Símbolos modernos de puntuación. Usos y abusos de los mismos. Lexicología: Colocaciones, expresiones idiomáticas, jerga especializada (jargon and slang).

UNIDAD 4- Variedad del discurso. Diferencias entre oralidad y escritura. Diversidad de vocabulario. Introducción a las distintas variedades lingüísticas regionales (British English- Received Pronunciation, American English- General American, etc.).

UNIDAD 5- Tipos de texto: periodístico, científico, literario, ensayo, artículos, etc. Análisis comparativo y contrastivo de textos.

UNIDAD 6- Análisis y producción de tesis. Lógica del argumento y solidez de la evidencia. Aplicación práctica.

UNIDAD 7- Resúmenes técnicos (Summary). Précis. Coherencia en el uso de las estructuras del inglés en los distintos tipos de texto y su diferencia respecto a la lengua materna.

UNIDAD 8- Textos argumentativos, descriptivos, narrativos, comparativos. Análisis de las técnicas de escritura empleadas (connecting words, linking phrases, etc.)

UNIDAD 9- Producción de textos escritos. Relevancia de la introducción y conclusión. Impacto de la selección de vocabulario y estructuras precisas.

UNIDAD 10 - Citas. Paráfrasis y referencias a otros autores. Bibliografía y búsqueda

de material.

Bibliografía básica:

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. **Cutts, Martin.** 2007. Oxford Guide to Plain English
2. **Gibaldi, Joseph.** The MLA Style Manual and Guide to Scholarly Publishing. 3rd ed. New York: Modern Language Association of America, 2008. REF PN147 .G444 2008
3. **Hemingway, Ernest; Phillips, Larry.W; Scribner Jr, Charles.** 2004 Ernest Hemingway on Writing.
4. **Huff, Anne S.** Writing for Scholarly Publication. Sage Publications, Thousand Oaks, C.A., 1999.
5. **Modern Language Association.** 2009.MLA Handbook for Writers of Research Papers, 7th Edition
6. **Strunk, William; White, E.B.** 2008 The Elements of Style.
7. **Swales, John M.; Feak, Christine.**2004. Academic writing for Graduate students: Essential tasks and skills.

Año 2018